

**令和3年度 兵庫県立芸術文化センター  
プロデュース及びマネジメント・サブスタッフ募集要項**

兵庫県立芸術文化センターは、阪神・淡路大震災からの復興のシンボル、文化振興の拠点として、音楽・演劇・オペラ・バレエ・古典芸能など多彩な舞台芸術を創造・発信し、感動と交流の輪を広げています。プロデュース業務やマネジメント業務をサポートするサブスタッフを募集します。

- 1 採用予定時期 令和3年6月1日（予定）
- 2 勤務場所 兵庫県立芸術文化センター 兵庫県西宮市高松町2番22号
- 3 募集人数 若干名
- 4 業務内容 舞台芸術劇場の事業又は管理運営に関する補佐業務（事務）  
業務Ⅰ 広報（印刷物・Web）、チケット配券（票券）業務  
業務Ⅱ 公演の企画・制作・実施に関する業務  
業務Ⅲ 庶務、文書、給与、研修、渉外等の総務事務
- 5 勤務条件等  
公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立芸術文化センター常勤嘱託員

- (1) 雇用期間 採用日から令和4年3月31日  
※ 業務上の必要性、勤務評価等を考慮し、最初の雇用から3年を限度に、1年以内の期間単位に更新することがあります。ただし、特に必要がある場合は、最初の雇用から5年の範囲内で更新することがあります。
- (2) 給 与 月額206,000円及び諸手当（通勤手当、超過勤務手当、期末手当）を支給
- (3) 社会保険 協会管掌健康保険、厚生年金保険、雇用保険、労災保険を適用
- (4) 勤務時間 原則週38時間45分として1ヶ月単位で編成したシフトによる変則勤務
- ・ 勤務時間 ① 午前8時45分～午後5時30分（うち休憩時間60分）  
② 午前9時45分～午後6時30分（うち休憩時間60分）  
③ 午後1時15分～午後10時00分（うち休憩時間60分）
- ※業務の都合により、超過勤務等が生じる場合があります。
- ・ 休 日 等 4週8休日及び祝日相当日数、原則月曜日休館

**6 応募要件等**

- (1) 次のいずれかに該当する方は応募できません。
- ① 成年被後見人又は被保佐人
  - ② 禁固以上の刑に処せられ、その執行が終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの者
  - ③ 他の団体等において懲戒免職の処分を受け、当該処分の日から2年を経過しない者
  - ④ 日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに加入した者
- (2) パソコン操作ができる方（ワード、エクセルの使用必須）

(3) 劇場での業務経験のある方、チケット票券管理業務経験のある方等を歓迎します。

## 7 受験手続・受付期間

### (1) 受験申込方法

封筒表面に「サブスタッフ応募」と明記し、次の①～③の書類（各1通）を同封の上、下記の申し込み先まで、必ず簡易書留により郵送してください。

#### ① 履歴書等

- ・ 履歴書（市販可）に必ず自筆で記載し、写真（3ヶ月以内に撮影したもの）を添付のこと。
- ・ 履歴書に加え記載したい事項があれば、実務経験等経歴書（A4版縦に横書き1枚以内）を添付のこと。

#### ② 志望理由書

A4版縦用紙1枚に横書き 800～1,000字程度 ワープロ可

志望の理由、特に希望する業務（Ⅰ～Ⅲ）とその理由、業務への心構えなどを記載してください。

#### ③ 書類選考結果の返信用封筒

84円切手を添付した長型3号封筒に連絡先住所・氏名を明記してください。

### (2) 受付期間

令和3年4月13日（水）から5月7日（金）まで [必着]

## 8 選考方法

書類選考の上、通過者に対し面接により決定します。

## 9 申し込み先等

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2番22号

兵庫県立芸術文化センター 総務部 採用担当

TEL 0798-68-0223 ホームページ <https://www1.gcenter-hyogo.jp>

※ 受付期間終了までの休館日：毎週月曜日（祝日の場合は翌日が休館日）

## 10 その他注意事項

- (1) 履歴書など応募書類は返却いたしません。ご送付いただきました応募関係書類及びそれに伴う個人情報、厳正かつ安全に保管、管理し、採用活動以外の目的には使用いたしません。
- (2) 受験に要する交通費等の一切の費用は負担いたしません。
- (3) 選考結果等に関するお問い合わせには一切お答えいたしません。
- (4) 採用の際には、医療機関等での健康診断書、住民票記載事項証明書、卒業証明書、成績証明書、勤務証明書等の提出を求めます（作成等に要する費用は原則個人負担です）。