



兵庫県立
芸術文化センター

先行予約会員

NEWS

2017

11

ご予約・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255

[10:00am~5:00pm/月曜休み]
※祝日の場合翌日

芸術文化センター 検索

先行予約チケットの引取り期間

■総合カウンター
予約日~11/19(日)まで
※11/13(月)除く
■セブンイレブン
予約日~4日目 9:00pmまで

発送手数料おまとめサービス

11/10(金)~11(土)受付分 発送手数料
10:00am 5:00pm 500円

※11/11(土)5:00pm以降予約受付分はおまとめサービス対象外です。

先行予約受付分チケットを
まとめて発送!

先行予約期間中、払込票をご利用された場合、1回分の発送手数料(500円)でチケットを送付いたします。

※先行予約受付期間中に「払込票」で購入いただいたチケットは自動的におまとめされます。
※ネット予約でもおまとめサービスをご利用いただけます。

11/12(日) 一般発売

※11/12(日)まで総合カウンターでのチケット購入は出来ません。
残席がある場合のみ、11/14(火)より販売いたします。

「Shakespeare's R&J」、「戯伝 写楽」、「ミュージカル ファン・ホーム」は11/18(土)、「シャンハイムーン」は12/10(日)一般発売。

11月休館日

11/6(月)、13(月)、20(月)、27(月)

12月発売予定

12/8(金)~9(土) 先行予約
12/10(日) 一般発売

会員NEWS 12月号は12/4(月)頃までにお届けする予定です。

※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。
※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。



Hyogo Performing Arts Center

KOBELCO 大ホール 大 阪急 中ホール 中 神戸女学院小ホール 小

10
(金)
先行予約
開始

Shakespeare's R&J ~ロミオとジュリエット~

● 2/7(水)7:00pm
8(木)1:00pm 中

Japanese Musical『戯伝 写楽』

● 2/10(土)5:00pm
11(日・祝)12:00pm 中
12(月・休)12:00pm

HYOGO PAC WINDS! (パック・ウィンズ)

● 2/10(土)2:00pm 小

鈴木理恵子 & 若林 顕 デュオ・リサイタル

● 3/3(土)2:00pm 小

ミュージカル ファン・ホーム ~ある家族の悲喜劇~

● 3/3(土)6:00pm
4(日)1:00pm 中

シャンハイムーン

● 3/14(水)1:30pm/6:30pm
15(木)12:00pm 中

古楽の愉しみ
クリスティアン・ベザイデンホウト
フォルテピアノ・リサイタル

● 3/17(土)2:00pm 小

三喬改メ七代目笑福亭松喬 襲名披露公演

● 3/21(水・祝)2:00pm 中

藤原真理 チェロ・リサイタル

● 3/25(日)2:00pm 小

春風亭昇太独演会

● 3/29(木)1:00pm 中

郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル

● 4/8(日)2:00pm 小

古楽の愉しみ
クリストフ・コワン(チェロ&アルペジオーネ)と仲間たち

● 4/25(水)7:00pm 小

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 11/18(土)
Shakespeare's R&J
 ~ロミオとジュリエット~

夢のような、4人だけの『ロミオとジュリエット』

寄宿舎で暮らしている4人の学生たちは、夜になるとこっそりベッドから抜け出し、読むことを禁止されているシェイクスピアの『ロミオとジュリエット』を演じ始め、忘れかけていた自由と愛に目覚めていく…次世代を担う若手俳優たちの魅力が炸裂する青春の傑作、ご期待ください。

- 原作/W. シェイクスピア ■脚色/ジョー・カラルコ
- 翻訳/松岡和子 ■演出/田中麻衣子
- 出演/矢崎 広、柳下 大、小川ゲン、佐野 岳



阪急中ホール 2/7(水) 7:00pm ・ 8(木) 1:00pm
 全席指定 ¥7,500

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 11/18(土)
鈴木理恵子 & 若林 顕
 デュオ・リサイタル

艶やかなヴァイオリンとダイナミックなピアノ 至福のデュオ

ここでコンチェルトやリサイタルで圧巻の演奏を披露してきたピアニスト・若林顕が、今回は公私ともに最高のパートナーである鈴木理恵子とともに登場。デュオとしてCDリリースやコンサート活動も活発な二人によるソロありデュオありの豪華プログラムをご堪能ください!

- モーツァルト: ヴァイオリン・ソナタ K.306
- ショパン: 『別れの曲』『革命』☆
- レスピーギ: ヴァイオリン・ソナタ 短調
- プロコフ: 無伴奏ヴァイオリン組曲 第1番★
- 武満 徹: 悲歌(エレジー)
- フランク: ヴァイオリン・ソナタ

☆若林 顕 ピアノ・ソロ
 ★鈴木理恵子 ヴァイオリン・ソロ

- ヴァイオリン/鈴木理恵子
- ピアノ/若林 顕



神戸女学院小ホール 3/3(土) 2:00pm
 A ¥4,000 B ¥3,000

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 11/18(土)
Japanese Musical
 『戯伝 写楽』

天才浮世絵師・写楽が女だった…!?

江戸末期に彗星のごとく現れ、たった9か月の活動で後世に圧倒的な存在を残した謎の天才浮世絵師・東洲斎写楽をモデルとし、鬼才の脚本家・中島かずきによる『写楽は女だった』という大胆な構想のもとに生まれた『戯伝写楽』は2010年の初演より大好評を博しました。2018年、さらにブラッシュアップされた新生『戯伝写楽』が登場します。

- 作/中島かずき ■作詞/森 雪之丞
- 演出/河原雅彦 ■音楽/立川智也
- 出演/橋本さとし、中川翔子、小西遼生、壮一帆
 東山義久/栗山航(Wキャスト)、山崎樹範、吉野圭吾、村井國夫 ほか



阪急中ホール 2/10(土) 5:00pm ・ 11(日・祝) 12:00pm ・ 12(月・休) 12:00pm
 全席指定 ¥11,000

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 11/18(土)
ミュージカル ファン・ホーム
 ~ある家族の悲喜劇~

号泣必至! 珠玉の父娘の物語が日本初上陸。

2015年トニー賞で主要5部門を独占した大ヒットブロードウェイミュージカルが登場。共感しあいながらもすれちがい続けた父と娘。3人の女優によって演じ分けられる幼少期、大学生、現在のアリソンが、思い出をたどりながら父の本当の想いに迫っていく、家族の再生の物語です。

- 原作/アリソン・ベクダル ■音楽/ジニー・テリーソン
- 脚本・歌詞/リサ・クロン ■演出/小川絵梨子
- 出演/瀬奈じゅん、吉原光夫、大原櫻子、紺野まひる、上口耕平、横田美紀 ほか



阪急中ホール 3/3(土) 6:00pm ・ 4(日) 1:00pm
 A ¥10,800 B ¥6,800

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 12/10(日)
芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ56
PAC WINDS! (パック・ウィンズ)

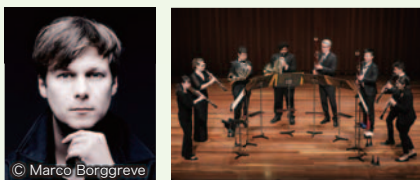
ミュンヘン国際コンクールの覇者と贈る、魅惑のアンサンブル

ミュンヘン国際コンクールで40年ぶりの1位に輝いた偉業を持つ若きクラリネット奏者セバスティアン・マンツのリードでお贈りする、PAC木管セクションによるアンサンブル・プログラム。木管ならではの柔らかく心地よい響きを存分にお楽しみください。

モーツァルト(マンツ編曲): 歌劇『魔笛』より序曲、「復讐の炎は地獄のように我が心に燃え」
 歌劇『ドン・ジョヴァンニ』より「カタログの歌」

シューベルト: 八重奏曲 ほか

- 特別ゲスト/セバスティアン・マンツ(クラリネット)
- 出演/PAC木管セクション



神戸女学院小ホール 2/10(土) 2:00pm
 A ¥3,000 B ¥2,000
 ※17-18PACオーケストラ定期会員はA ¥2,500 B ¥1,500でご購入いただけます。

11/10 (金) 先行予約開始 一般発売: 12/10(日)
シャンハイムーン

魯迅と日本人との交流を描いた評伝劇の最高峰

アジアを代表する世界的文学者「魯迅」の生涯を描く井上ひさしの評伝劇の最高峰『シャンハイムーン』。1934年、激動の中国を舞台に、帝国日本を憎みながらも日本人を愛した中国人作家・魯迅とその妻、そして彼らを匿った日本人の友情と団結を井上ひさしならではの面白さを込めて描きます。

- 作/井上ひさし
- 演出/栗山民也
- 出演/野村萬斎、広末涼子
 鷲尾真知子、土屋佑吉
 山崎 一、辻 萬長



阪急中ホール 3/14(水) 1:30pm / 6:30pm ・ 15(木) 12:00pm
 A ¥9,000 B ¥6,500

11/10

(金)
先行予約
開始

古楽の愉しみ

クリスティアン・ベザイデンホウト フォルテピアノ・リサイタル

古楽の愉しみ

究極の“モーツァルト弾き”

いま世界でもっとも絶賛される“モーツァルト弾き”による、珠玉のモーツァルト・プログラム。フォルテピアノで奏でるベザイデンホウトの繊細で優美などこまでも自由なモーツァルト。モーツァルトが聴きたかったモーツァルトのピアノ・ソナタがここに。

オール・モーツァルト・プログラム

ピアノ・ソナタ 第10番、第12番、第3番、第14番

■フォルテピアノ／クリスティアン・ベザイデンホウト



© Marco Borggreve



3/17 (土)
2:00pm

A ¥4,000 B ¥3,000

神戸女学院
小ホール

11/10

(金)
先行予約
開始

三喬改メ七代目笑福亭松喬 襲名披露公演

師匠の名跡を引き継ぎ、さらなる飛躍をとげる!

戦後の上方落語をけん引した大看板の一人であった六代目の後を継ぎ、この度ついに七代目松喬を襲名!西宮市出身の落語家として、地元で愛され続け、「笑福亭らしさ」がたっぷり堪能できる、骨のあるしっかりとした古典が持ち味。豪華ゲストと共に晴れやかに襲名をご披露いたします。

演目は当日のお楽しみ

■出演／三喬改メ七代目笑福亭松喬

笑福亭生喬、笑福亭喬介

■ゲスト／桂 文枝、桂 米團治

林家木久扇



3/21 (水・祝)
2:00pm

A ¥5,500 B ¥3,500

阪急
中ホール

11/10

(金)
先行予約
開始

藤原真理 チェロ・リサイタル

魅惑のチェロ名曲集

日本を代表するチェロ奏者、藤原真理。ベートーヴェン:チェロ・ソナタを中心に、チェロの美しい音色が際立つ小品をお届けいたします。聴く人の心を魅了する表現力豊かな演奏をぜひお楽しみに。

ベートーヴェン:ピアノとチェロのためのソナタ 第4番

フォーレ:子守歌、夢のあとに

サン＝サーンス:白鳥

ベートーヴェン:ピアノとチェロのためのソナタ 第3番

ドビュッシー:チェロ・ソナタ ほか

■チェロ／藤原真理

■ピアノ／倉戸テル



© Atsuya Iwashita



3/25 (日)
2:00pm

A ¥5,000 B ¥4,000

神戸女学院
小ホール

11/10

(金)
先行予約
開始

春風亭昇太独演会

春を呼び!大人気の春風亭昇太による独演会!

新作落語に加え、独自の現代的な解釈による古典落語に取り組み、各地で大盛況!舞台や映画などへの出演も続き、多方面で精力的に活動を続ける、春風亭昇太。長寿番組「笑点」の司会者に抜擢後、お茶の間も笑いの輪を広げている。今年も軽妙かつ常識を打ち破る高座をお楽しみに!

演目は当日のお楽しみ

■出演／春風亭昇太 ほか



3/29 (木)
1:00pm

全席指定 ¥4,000

阪急
中ホール

11/10

(金)
先行予約
開始

郷古 廉 ヴァイオリン・リサイタル

瑞々しき大器、ベートーヴェン・ソナタを弾く

ヴァイオリン界のホープ、郷古廉が再び登場!大好評だった2017年春のベートーヴェン・ソナタ演奏会に続き、今回は中期の傑作ソナタ4曲を取り上げます。瑞々しさ溢れる未来の大器の演奏をお楽しみください。

ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第4番、第6番、第7番、第8番

■ヴァイオリン／郷古 廉

■ピアノ／加藤洋之



© Hisao Suzuki



4/8 (日)
2:00pm

A ¥3,000 B ¥2,000

神戸女学院
小ホール

11/10

(金)
先行予約
開始

古楽の愉しみ

クリストフ・コワン(チェロ&アルペジオーネ) と仲間たち

もう二度とお目にかかれない!? 幻の楽器アルペジオーネで、シューベルトを聴く

現存の楽器としては世界に10台ほどしかないアルペジオーネ。チェロとギターを組み合わせたような楽器で、シューベルトの時代にウィーンで発明されました。世界的チェリストであるコワンが、アルペジオーネでシューベルトを、チェロでベートーヴェンを奏でます。

ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番『春』、ピアノ三重奏曲 第5番『幽霊』

シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ

リース:ロシアの3つのメロディーによるチェロとピアノフォルテのための変奏曲

■チェロ&アルペジオーネ／クリストフ・コワン

■ヴァイオリン／ジェローム・アコカ

■フォルテピアノ／金子陽子



4/25 (水)
7:00pm

A ¥4,000 B ¥3,000

神戸女学院
小ホール

好評発売中!

魅力満載! 心が喜ぶ秋冬イチオシ公演

兵庫県立芸術文化センタープロデュース

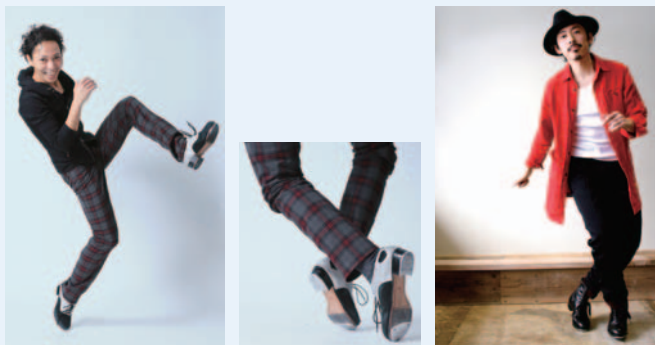
はじめてのタップダンス

大好評「はじめて」シリーズの新企画!

さまざまなタップダンスをお見せし、タップダンスの楽しさを語ります!

「はじめてのお能」「はじめての京劇」「はじめての日本舞踊」に続く新企画にご期待ください! タップダンサーRON×II(ロンロン)と浦上雄次によるダンスユニットREVO TRAPが登場。アカペラタップ、階段タップ、足音でセッションするようなデュオ、魅力的で個性的なソロ。音楽はジャズ、ブルース、サンバ、童謡のジャズアレンジ、その他で魅せます! 床を打ち鳴らして奏でる音楽(タップ)は魂に響きます!

- 構成演出・出演/REVO TRAP (RON×II 浦上雄次)
- ピアノ/林 正樹 ■ ギター/鈴木直人



2017 11/25 (土) 4:00pm
 阪急中ホール 全席指定 ¥5,000

芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ55

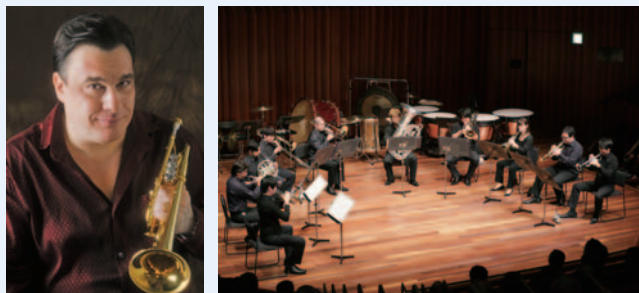
PAC BRASS! (パックブラス)

フランス・トランペット界のスター登場!

金管楽器の魅力をつぶり味わえる<パック・ブラス!>。ゲストを迎えるのは、なかなか1位を出さないことで有名なジュネーヴ国際コンクールで優勝した経歴を持つ、フランス出身のトランペット奏者アンドレ・アンリ。PACメンバーと一緒に、厳かなバロック音楽から思わず踊りだしたくなるチャ・チャまで、バラエティ豊かなプログラムをお届けいたします。ぜひお越しください!

- ガブリエリ: ベネディクトゥス・エス・ドミヌス
- J.S.バッハ: ブランデンブルク協奏曲 第6番
- ガーシュウィン: パリのアメリカ人、ノリス: チャ・チャ - キューバ・リブレ ほか

- 特別ゲスト/アンドレ・アンリ(トランペット)
- 出演/PACブラス・セクション



2017 12/9 (土) 2:00pm
 A ¥3,000 B ¥2,000
 ※17-18PACオーケストラ定期会員はA ¥2,500 B ¥1,500でご購入いただけます。

好評発売中!

芸術文化センターでとっておきの年末を

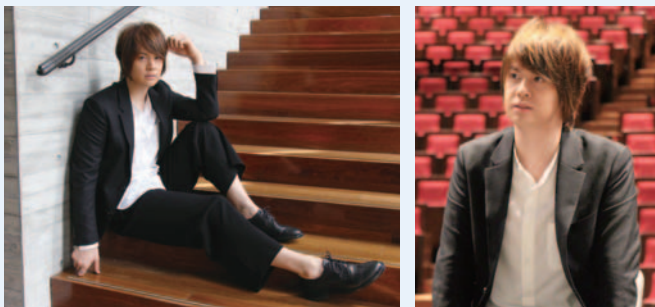
ペール・ギェント

イプセンの名作でエキサイティングな年の暮れを!

浦井健治さんが芸術文化センターで公演への意気込みを語ってくださいました!

「阪急中ホールは2015年夏の『トロイラスとクレシダ』以来2年ぶりに来ました。とてもきれいで、大好きな劇場です。この空間で、今回初めて一緒に踊るヤン・ジョンウンさんと、どんな作品を生み出せるのかワクワクしています。歌やダンスなど、面白い演出がたくさんあると思いますので、楽しみにしてください。年末の公演ですが、早く大掃除を終わらせて(笑)、ぜひ観にいらしてください!!!」

- 原作/ヘンリック・イプセン ■ 上演台本・演出/ヤン・ジョンウン
- 出演/浦井健治、趣里、ユン・ダギョン、マルシア ほか



2017 12/30 (土) 12:00pm / 6:00pm
 阪急中ホール A ¥8,500 B ¥5,000

2017 12/31 (日) 12:00pm

ジルヴェスター・コンサート ~ロマンティック・ガラ!~

合唱ファン垂涎!あの名曲も!!

今年の「ジルヴェスター・コンサート」は、大編成のオーケストラと合唱で贈る贅沢なプログラム。ドイツ・オペラの傑作から迫力の大合唱をお届けします。オペラの合唱の数々を一度に聴くことのできる貴重な機会!前半には、神戸出身、世界で活躍するヴァイオリニスト・木嶋真優による華麗なるコンチェルトも。2017年を締めくくるに相応しい祝祭コンサートです。

- ウェーバー: 舞踏への勧誘、メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲
- ウェーバー: 歌劇『魔弾の射手』より 序曲、狼谷のシーン、狩人の合唱、フィナーレ
- ワグナー: 歌劇『タンホイザー』より 巡礼の合唱、歌の殿堂をたたえよう

- 指揮/アレクサンダー・リープライヒ
- ヴァイオリン/木嶋真優
- 合唱/ひょうごプロデュースオペラ合唱団
- 管弦楽/兵庫芸術文化センター管弦楽団



2017 12/31 (日) 3:00pm
 KOBELO 大ホール A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

2011年公演より