



Hyogo Performing Arts Center **KOBELCO** 大ホール **大** 阪急 中ホール **中** 神戸女学院 小ホール **小**



兵庫県立
芸術文化センター

2018

先行予約会員

NEWS

9

7
金 先行予約開始

	芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ59 PAC STRINGS!(パック・ストリングス)	● 12/8(土)2:00pm	小
	アサヒグループホールディングス株式会社 presents ジルヴェスター・ミュージカル・コンサート ～パーンスタイン・オン・ブロードウェイ!	● 12/31(月)3:00pm	大
	ウィーンのニューイヤー・コンサート ウィーン・シュトラウス・フェスティバル・オーケストラ	● 2019 1/3(木)2:00pm	大
	宮川彬良&アンサンブル・ベガ ニューイヤー・コンサート	● 2019 1/6(日)3:00pm	小
	プラハ交響楽団	● 2019 1/12(土)2:00pm	大
	古楽の愉しみ アンサンブル・ディアローギ ～ピリオド楽器で聴くモーツァルト&ベートーヴェン	● 2019 1/19(土)2:00pm	小
	ワンコイン・コンサート 内尾文香～ヴァイオリンの夢 秋元孝介～ロシアの風を奏でるピアノ	● 2019 2/7(木)11:30am ● 2019 3/20(水)11:30am/3:00pm	大 大
	芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ60 PAC WINDS!(パック・ウィンズ)	● 2019 3/9(土)2:00pm	小
	京都市交響楽団 広上淳一の「未完成」「巨人」	● 2019 3/9(土)3:00pm	大

8
土 先行予約開始

	KERA・MAP #008 「修道女たち」	● 11/23(金・祝)12:30pm/5:30pm 24(土)12:30pm	中
	三遊亭円楽 独演会	● 11/25(日)1:00pm	中
	菊池洋子 モーツァルト 音のパレット 第2回[追加公演]	● 12/16(日)7:00pm	小
	スカイライト	● 12/27(木)1:30pm/6:30pm	中
	紺野美沙子の朗読座 新春公演2019 源氏物語の語りを愉しむ 一紫のゆかりの物語	● 2019 1/4(金)2:00pm	中
	上方次世代落語 好敵手の会 リターンズ	● 2019 1/6(日)2:00pm	中
	東京芸術劇場・兵庫県立芸術文化センター共同製作 Le Père 父	● 2019 3/16(土)・17(日) 各日2:00pm	中
	Hyogoクリスマス・ジャズ・フェスティバル	● 12/7(金)～12/24(月・休)(全6公演)	

ご予約・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス
0798-68-0255
(10:00am～5:00pm/月曜休み※祝日の場合翌日)

芸術文化センター 検索

※電話番号のおかけ間違いにご注意ください。

先行予約チケットの窓口引取り期間

～9/16(日) ※9/10(月)除く
※引取り期間は窓口が大変混雑いたします。予めご了承ください。
※セブンイレブン 予約日～4日目9:00pmまで

先行予約受付分チケットをまとめて発送!

9/7(金)10:00am～8(土)5:00pm受付分
発送手数料500円
※9/8(土)5:00pm以降予約受付分はおまとめサービス対象外です。

発送手数料おまとめサービス

先行予約期間中、払込票をご利用された場合、1回分の
発送手数料(500円)でチケットを送付いたします。
※先行予約受付期間中に「払込票」で購入いただいた
チケットは自動的におまとめされます。
※ネット予約でもおまとめサービスがご利用いただけます。

9/9(日) 一般発売

※発売初日は総合カウンターでの直接購入は出来ません。
残席がある場合のみ、9/11(火)より販売いたします。
※「スカイライト」は10/13(土)一般発売。

9月休館日

9/3(月)、10(月)、18(火)、25(火)

10月発売予定

10/12(金)～13(土) 先行予約、10/14(日) 一般発売

会員NEWS 10月号は10/9(火)頃までにお届けする予定です。

※やむを得ない事情により、出演者、曲目等 関西から
が変更となる場合がございます。あらかじめ
ご了承ください。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。
※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。



9/7
(金)

先行予約
開始

芸術文化センター管弦楽団
室内楽シリーズ59



PAC STRINGS! (パック・ストリングス)

美しき弦楽の調べに身を浸す

PAC弦楽セクションにスポットをあてお贈りする「パック・ストリングス!」。難関ジュネーブ国際コンクール優勝、元バイエルン放送響首席という輝かしい経歴を持つ世界的名チェリスト、ウェン=シン・ヤンとPACメンバーが、神戸女学院小ホールいっばいに広がる美しき弦楽アンサンブルの世界に、皆様を誘います。

ブラームス：弦楽五重奏曲 第2番

シューマン：チェロ協奏曲(チェロ四重奏版) ※ソロ：ウェン=シン・ヤン

ヴェルディ：弦楽四重奏曲(弦楽合奏版)

■ 特別ゲスト/ウェン=シン・ヤン(チェロ)

■ 出演/PACストリングス・メンバー



©竹原伸治



12/8 (土)
2:00pm

A ¥3,000 B ¥2,000

※18-19PACオーケストラ定期会員はA ¥2,500 B ¥1,500でご購入いただけます。



神戸女学院
小ホール

9/7
(金)

先行予約
開始

アサヒグループホールディングス株式会社 presents

ジルヴェスター・ミュージカル・コンサート
～バーンスタイン・オン・ブロードウェイ!

大みそか、煌めくミュージカル・ナンバーを一挙に バーンスタイン生誕100年のハイライト!

一年をしめくくる恒例の祝祭コンサート。今年はバーンスタイン生誕100年を記念し、バーンスタインの傑作ミュージカル「ウェスト・サイド・ストーリー」から、お馴染みのブロードウェイ作品までを一挙にご紹介。指揮は、アメリカ出身・バーンスタインの愛弟子ジョン・アクセルロッド!ソリストには、過去の佐渡オペラで人気を博したサンドラ・ピケス・エディとピーター・カークを迎えます。芸文にいながらにして、夢の街ニューヨークを味わえる心高鳴る大みそか。ぜひお出かけください。

バーンスタイン&ブロードウェイ作品を集めて

『ウェスト・サイド・ストーリー』から

『オン・ザ・タウン』から

『キャンディード』から

『アニーよ銃をとれ』から ショウほど素敵な商売はない

『マイ・フェア・レディ』から 踊り明かそう ほか

■ 指揮/ジョン・アクセルロッド

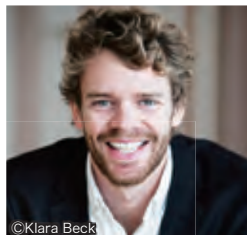
■ メゾソプラノ/サンドラ・ピケス・エディ

■ テノール/ピーター・カーク

■ 管弦楽/兵庫芸術文化センター管弦楽団 ほか



©Cory Weaver



©Klara Beck



神戸女学院
小ホール

12/31 (月)
3:00pm

A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

9/7
(金)

先行予約
開始

ウィーンのニューイヤー・コンサート
ウィーン・シュトラウス・フェスティバル・オーケストラ

新年の幕開けは、心おどるウィンナ・ワルツで!

新年の幕開けにふさわしいウィンナ・ワルツの調べとともに、あのオーケストラが2019年もやってきます!今年も、音楽監督グートの弾き振り、美しい歌姫リーピナ、ウィーンの歌劇場で活躍する平野和という豪華な顔ぶれに加え、バレエダンサーも登場し、ステージに花を添えます。心おどる、笑顔あふれる新年を、芸術文化センターで過ごしませんか?

J.シュトラウス二世：喜歌劇「こうもり」序曲

美しく青きドナウ

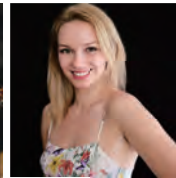
皇帝円舞曲 ほか(予定)

■ 指揮&ヴァイオリン/ペーター・グート

■ ソプラノ/アネット・リーピナ

■ バス・バリトン/平野 和

■ 管弦楽/ウィーン・シュトラウス・フェスティバル・オーケストラ



©Claudia Prieler



2015年公演より



COBELCO
大ホール

2019 1/3 (木)
2:00pm

A ¥7,000 B ¥5,000 C ¥3,000 D ¥2,000

9/7
(金)

先行予約
開始

宮川彬良&アンサンブル・ベガ
ニューイヤー・コンサート

2019年、アキラさんと音楽初め

毎年好評のニューイヤー・コンサート。平成最後のお正月に、これまでの数々の「元号」が歌詞となった『元号ソング』を発表!アキラさんの楽しいトークとアンサンブル・ベガの極上なる室内楽で、優雅でとびきり幸せな新年をお届けしましょう。

F.デーレ=宮川彬良：すみれの花咲く部屋～アンサンブル・ベガのテーマ

ベートーヴェン：交響曲より、ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女

聖者の行進 ほか

■ ピアノ・トーク/宮川彬良(音楽監督、作・編曲)

■ ヴァイオリン/辻井 淳、日比浩一

■ ヴィオラ/馬淵昌子

■ チェロ/近藤浩志

■ コントラバス/新 真二

■ クラリネット/鈴木豊人

■ ファゴット/星野則雄

■ ホルン/池田重一

■ 構成・台本/響 敏也



©PACO



©飯島 隆

2018年公演より



神戸女学院
小ホール

2019 1/6 (日)
3:00pm

A ¥5,000 B ¥4,000

9/7
(金)
先行予約
開始

プラハ交響楽団

インキネンの新世界、大進のブラームス

チェコの名門・プラハ交響楽団が贈る新春コンサート。指揮は、活躍目覚ましい若きマエストロ ピエタリ・インキネン。名曲<新世界>と、ソリストに榎本大進を迎え美しい大曲、ブラームスのヴァイオリン協奏曲をお贈りします。これ以上ない豪華プログラム、ご期待ください。

ブラームス：ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク：交響曲 第9番「新世界より」

- 指揮 / ピエタリ・インキネン
- ヴァイオリン / 榎本大進
- 管弦楽 / プラハ交響楽団



©堀田カ丸

©keita osada(OSSA MONDO A&D)



2019 1/12 (土) 2:00pm
A ¥12,000 B ¥9,000 C ¥6,000 D ¥4,000

9/7
(金)
先行予約
開始

古楽の愉しみ アンサンブル・ディアーロギ ～ピリオド楽器で聴くモーツァルト&ベートーヴェン

あっ、聴こえる…いにしへの音色。

モーツァルトの時代にタイムトリップ! やわらかくあたたかい管楽器とフォルテピアノの音。時たま飛び出す割れた響きはアマデウスの笑い声!? 作曲された当時の楽器(ピリオド楽器)の最前線で活躍する名手たちが奏でる悠久の響き。

モーツァルト：ピアノと管楽器のための五重奏曲 K.452
 ロンド ヘ長調 K.494 (フォルテピアノ・ソロ)
 ピアノ協奏曲 第22番 K.482より 第2楽章
 クラリネットとピアノのためのソナタ K.304/300c
 ベートーヴェン：ピアノと管楽器のための五重奏曲 op.16

- フォルテピアノ / クリスティーナ・エスクラペス
- オーボエ / ジョセフ・ドメネク
- クラリネット / ロレンツォ・コッポラ
- ナチュラル・ホルン / ピエール=アントワーヌ・トレンブレイ
- バスーン / ハヴィエル・ザフラ



©Stefano Buonamici



2019 1/19 (土) 2:00pm
A ¥4,000 B ¥3,000

9/7
(金)
先行予約
開始

ワンコイン・コンサート

¥500
One Coin
Concert

500円で本格的なコンサートを ～演奏とお話で愉しむ1時間

今年度最後のワンコイン・コンサートは、大人気の2つの楽器が登場! 2月はヴァイオリンの新星=内尾文香。フレッシュなひたむきさでヴァイオリンへの情熱いっぱいにお贈りします。3月はピアノの秋元孝介がオール・ロシアン・プログラムを披露。地元・西宮出身の若き俊英が午前と午後で異なる曲目に挑みます。

内尾文香～ヴァイオリンの夢

ジンバリスト：R=コルサコフの「金鶏」の主題による演奏会用幻想曲
 シューベルト=リスト(オイストラフ編)：ワルツ・カプリス
 クライスラー：中国の太鼓 ほか

- ヴァイオリン / 内尾文香
- ピアノ / 田口友子



2019 2/7 (木) 11:30am
全席指定 ¥500

秋元孝介～ロシアの風を奏でるピアノ

(11:30am) メトネル：おとぎ話より
 ムソルグスキー：展覧会の絵 ほか
 (3:00pm) ラフマニノフ：前奏曲「鐘」
 ピアノ・ソナタ 第2番 ほか

- ピアノ / 秋元孝介



2019 3/20 (水) 11:30am/3:00pm 全席指定 ¥500



つながりやすい!
 ローソンチケット特別電話 0570-084-659
 ※詳しくは、同封のチラシをご覧ください。※芸術文化センターチケットオフィスでもご予約を承ります。

9/7
(金)
先行予約
開始

芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ60 PAC WINDS! (パック・ウィンズ)



ふくよかな木管サウンドを心ゆくまで

大阪出身、東京藝大在学中に小澤征爾率いる新日本フィル首席に就任。オーケストラからアンサンブル、ジャンルを超えたコラボレーションと幅広く活躍する、オーボエ界のプリンス・古部賢一とPACメンバーが、柔らかな音色が魅力の木管アンサンブルをたっぷりお届けいたします!

モーツァルト：セレナーデ 第11番
 ベートーヴェン：八重奏曲 変ホ長調

- 特別ゲスト / 古部賢一(オーボエ)
- 出演 / PAC木管セクション



©土居政則



2019 3/9 (土) 2:00pm
 A ¥3,000 B ¥2,000
 ※18-19PACオーケストラ定期会員はA ¥2,500 B ¥1,500でご購入いただけます。

9/7
(金)

先行予約
開始

京都市交響楽団 広上淳一の「未完成」「巨人」

シンフォニー

いざ、交響曲の王国へ

関西の名匠&名オケ、広上淳一(指揮)と京都市交響楽団による公演の第2弾! プログラムは、これぞ交響曲の粋・シューベルト「未完成」&マーラー「巨人」。マエストロの確信を満ちたタクトとともに、その勝利の瞬間を劇場で体感ください。

シューベルト:交響曲 第7番「未完成」
マーラー:交響曲 第1番「巨人」

- 指揮/広上淳一
- 管弦楽/京都市交響楽団



©堀田功丸



©伊藤菜々子



大ホール

2019 3/9 (土) 3:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

9/8
(土)

先行予約
開始

三遊亭円楽 独演会

「笑点」不動の立役者、六代目円楽が登場!

軽妙洒脱な高座が持ち味の六代目三遊亭円楽による独演会。人気番組「笑点」でレギュラーを務める傍ら、近年は「博多天神落語まつり」のプロデュースを手がけ、東西の壁を超えた大規模な催しを続ける名プロデューサーぶりはさすがの一言。六代目襲名後、一層円熟味を増した高座を是非ご堪能ください。

演目は当日のお楽しみ

- 出演/三遊亭円楽
母心(漫才)



中ホール

11/25 (日) 1:00pm
全席指定 ¥4,000

9/8
(土)

先行予約
開始

KERA・MAP #008 「修道女たち」

演劇界の鬼才ケラリーノ・サンドロヴィッチの新作!

劇団ナイロン100°C主催、ケラリーノ・サンドロヴィッチによるプロデュース企画「KERAMAP」待望の兵庫公演。2016年に上演されたKERAMAP #007「キネマと恋人」では、第68回読売文学賞 戯曲・シナリオ賞に輝きました。新作書き下ろしとなる、期待大の今作をお観逃しなく。

- 作・演出/ケラリーノ・サンドロヴィッチ
- 出演/鈴木 杏、緒川たまき、鈴木浩介
伊勢志摩、伊藤梨沙子、松永玲子
みのすけ、犬山イヌコ、高橋ひとみ



中ホール

11/23 (金・祝) 12:30pm/5:30pm
11/24 (土) 12:30pm
全席指定 ¥8,800

9/8
(土)

先行予約
開始

菊池洋子 モーツァルト 音のパレット 第2回 [追加公演]

フォルテピアノで聴くモーツァルト

菊池洋子によるモーツァルト・シリーズ第2回、6月に発売した公演が即日完売したため追加公演を急ぎよ決定!フォルテピアノによる演奏で、ピアノ・ソナタ第1番から、傑作「デュルニツ」まで、モーツァルトが実際に一晩で弾いたというプログラムを再現します!

モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第1番 K.279、第2番 K.280、第3番 K.281
第4番 K.282、第5番 K.283、第6番 K.284「デュルニツ」

- フォルテピアノ/菊池洋子

ピアノのご先祖 フォルテピアノ

フォルテピアノは、現代のピアノ(モダンピアノ)の前身にあたる楽器で、18世紀から19世紀の初頭に普及しました。タッチにより強い音(フォルテ)と弱い音(ピアノ)を出すことが可能になったことから、「フォルテピアノ」と呼ばれます。



©Yuji Horii



小ホール

12/16 (日) 7:00pm
A ¥3,000 B ¥2,000

9/8
(土)
先行予約
開始

一般発売: 10/13(土)

スカイライト

2015年、トニー賞リバイバル作品賞を受賞した傑作

演劇の原点とも言える「対話」の力への信頼に基づいた秀作「スカイライト」。二人の男女のダイアローグは、常に綱渡りのような緊張を孕み、ちょっとした一言で均衡が大きく揺らいでいく様は、まさにドラマティック。登場人物はわずか三人、しかも舞台にいるのは常に二人だけというミニマムな人間関係を、戯曲の機微を細やかに掬い取る手腕が高い評価を得る小川絵梨子が、どのように演出するかが見どころです。

- 作/デイヴィッド・ヘア
- 翻訳/浦辺千鶴
- 演出/小川絵梨子
- 出演/蒼井 優、葉山奨之、浅野雅博



12/27(木)
1:30pm/6:30pm
A ¥5,000 B ¥3,000

9/8
(土)
先行予約
開始

上方次世代落語 好敵手の会 リターンズ

未来の大看板に、俺はなる!

一門の壁を超え、実力派4人がお互いの芸を磨き合う「好敵手の会」が再び芸術文化センターへ帰ってきました!今年も1年かけて研鑽を積んだ4人が、新春の兵庫でその成果をご披露いたします。新たな年にふさわしい伸び盛り4人の高座、どうぞお楽しみに。

演目は当日のお楽しみ

- 出演/笑福亭鉄瓶、桂 佐ん吉、笑福亭べ瓶、桂 吉の丞



2019 1/6(日)
2:00pm
A ¥1,500 B ¥1,000

9/8
(土)
先行予約
開始

紺野美沙子の朗読座 新春公演2019 源氏物語の語りを愉しむ —紫のゆかりの物語—

新年の屋下がり 気品溢れるひとときを

1000年以上も前に書かれた物語が、今もなお人の心をとらえているのはなぜでしょうか。今回は、光源氏と紫の上の物語を中心に、二人の出会いから別れ、源氏の人生の終焉までを「紫のゆかりの物語」として構成します。楽しいトーク、雅やかな音楽と日本語の美しさを存分に味わってください。

- 第一部:トークセッション
- 第二部:朗読「紫のゆかりの物語」

- 朗読とおはなし/紺野美沙子
- 二十五絃箏/中井智弥
- パーカッション/相川 瞳
- トークゲスト/陣野英則(早稲田大学教授)
- 演出/篠田伸二



2019 1/4(金)
2:00pm
A ¥3,000 B ¥2,000

9/8
(土)
先行予約
開始

東京芸術劇場・兵庫県立芸術文化センター共同製作 Le Père 父

パリ、ロンドン、ニューヨークその他で “静かなる衝撃作”と称賛された注目作 いよいよ日本初演!

老父と彼をフォローすることに疲れている娘を描いたフロリアン・ゼレールの傑作。2004年パリで初演されモリエール賞を受賞、ロンドン、ニューヨークその他の公演も絶賛され、英国主要全紙が五つ星の劇評を掲載しました。パリ初演を演出したラディスラス・ショラーを迎え、日本演劇界の名優と実力派俳優が競演する悲喜劇。同作の映画版はアンソニー・ホプキンスが出演予定。

- 作/フロリアン・ゼレール
- 翻訳/齋藤敦子
- 演出/ラディスラス・ショラー
- 出演/橋爪 功、若村麻由美、壮一帆、太田緑ロランス、吉見一豊、今井朋彦



2019 3/16(土)・17(日) 各日2:00pm
全席指定 ¥7,000

9/8
(土)
先行予約
開始

Hyogoクリスマス・ジャズ・フェスティバル

ジャズが彩る、特別なクリスマス。

ジャズ、と言ってもその演奏スタイルは非常に多彩。そんなジャズのさまざまな楽しみをぎゅっと凝縮したのがこのフェスティバル。日本のジャズを牽引してきた巨匠たちから、フレッシュな若き才能まで、錚々たるアーティストが登場します。

渡辺貞夫(アルトサックス)クリスマス・ドリームズ

絶対的な存在感で半世紀以上にわたりジャズシーンのトップを走る渡辺貞夫。今年はストリングスを交え、スタンダードナンバーからオリジナル曲までを演奏。クリスマスだからこそ、とっておきのギフト。

ジャズ・スタンダード曲
渡辺貞夫オリジナル曲 ほか演奏

- アルトサックス/渡辺貞夫
- ピアノ/ラッセル・フェランテ
- ベース/ベン・ウィリアムス
- ドラムス/ピーター・アースキン
- 弦楽アンサンブル/押鐘貴之ストリングス



2017年公演より



12/7 (金) 7:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

北村英治(クラリネット) カルテット

心が温まり、幸せになれる…。そんな明るいスウィング・ジャズで毎回私たちを魅了する北村英治。今年数えて90歳!とは思えない柔らかな木管の音色と、紳士的な佇まいは国宝級です。

スターダスト、りんごの木の下で、メモリーズ・オブ・ユー
シング・シング・シング ほか(予定)

- クラリネット/北村英治
- ピアノ&ヴォーカル/高浜和英
- ベース/山口雄三
- ドラムス/八城邦義



2017年公演より



12/12 (水) 3:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000

アトリエ澤野スペシャル ウォルター・ラング(ピアノ)トリオ

「聴いていて心地よいジャズ」をモットーに多くのファンを魅了しているヨーロッパ・ジャズのレーベル澤野工房。今年は繊細で美しい演奏が魅力のウォルター・ラングがドイツから初登場!

ナンシー(ウィズ・ザ・ラフィン・フェイス)、思いのまま、時さえ忘れて ほか(予定)

- ピアノ/ウォルター・ラング
- ベース/トーマス・マークソン
- ドラムス/マグナス・オストロム



12/14 (金) 7:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000

オールスター・ジャムセッション! J.マスタース with 寺久保エレナ(アルトサックス)

これぞモダン・ジャズ!巨匠たちが一堂に会し、圧巻の即興演奏を繰り広げる夢のようなセッションはこのフェスティバルならでは。さらに今年は注目度No.1サックス奏者 寺久保エレナが加わる!

枯葉、黒いオルフェ、クレオパトラの夢
チュニジアの夜、この素晴らしい世界
リカード・ボサノヴァ ほか(予定)

- テナーサックス/峰 厚介
- トロンボーン/向井滋春
- トランペット/原 朋直
- ピアノ/野力奏一
- ベース/鈴木良雄
- ドラムス/奥平真吾
- アルトサックス/寺久保エレナ



2017年公演より



12/21 (金) 7:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000



©Yasuhisa Yoneda

山下洋輔(ピアノ) スペシャル・ビッグバンド

確固たる地位を築くピアニスト山下洋輔×全員が一流プレイヤーの特別なビッグバンド。大胆なアレンジで挑む今回の楽曲はD. エリントン、山下洋輔トリオ組曲、“脱臼したボレロ”。予想がつかないからこそ期待大!

デューク・エリントン:「極東組曲」より
モーリス・ラヴェル:ボレロ
組曲「山下洋輔トリオ」 ほか

- ピアノ/山下洋輔
- ベース/金子 健
- ドラムス/高橋信之介
- トランペット/エリック宮城、木幡光邦、石川広行、高瀬龍一
- トロンボーン/松本 治、中川英二郎、今込 治、山城純子
- サキソフォン/池田 篤、米田裕也、川嶋哲郎、田中邦和、小池 修



©Eiji Kikuchi



12/22 (土) 5:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

アロージャズオーケストラ&東京キューバンボーイズ

ビッグバンドで聴く“ジャズ”といえば甘美なグレン・ミラーのスウィング、ラテンといえば情熱的なパレス・ブラードのマンボ。東西の名門による大バトルは一年の締めくくりには必須!

グレン・ミラー&パレス・ブラードメドレー(ムーンライト・セレナーデ、マンボNo.5)ほか
ラ・ヴィ・アン・ローズ(ばら色の人生) ほか(予定)

- アロージャズオーケストラ
見砂和照と東京キューバンボーイズ



2017年公演より



12/24 (月・休) 4:00pm
A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000