



Hyogo Performing Arts Center **KOBELCO** 大ホール **大** 阪急 中ホール **中** 神戸女学院 小ホール **小**

8 (土) 先行予約開始

笑福亭鶴瓶 落語会	● 1/25(金) 6:30pm 26(土) 3:00pm 27(日) 12:00pm/4:00pm	中
兵庫県立ピッコロ劇団第63回公演／ピッコロシアタープロデュース マンガの虫は空こえて	● 2/15(金) 7:00pm 16(土) 11:00am/4:00pm 17(日) 11:00am/4:00pm	中
能楽と上方落語でたどる ものがたり街道～三十三所巡礼	● 3/10(日) 2:00pm	小
 芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 春休みPAC子どものためのオーケストラ・コンサート	● 3/30(土) 2:00pm	大
仲道郁代 ピアノ・リサイタル	● 4/12(金) 7:00pm	大
月亭方正 独演会	● 4/19(金) 7:00pm	中
十二番目の天使	● 4/26(金) 6:30pm 27(土) 12:00pm/5:00pm 28(日) 12:00pm 29(月・祝) 12:00pm	中
古楽の愉しみ  ロナルド・ブラウティハム フォルテピアノ・リサイタル	● 5/14(火) 7:00pm	小
モーツァルト 音のパレット第3回 菊池洋子 ピアノ・リサイタル	● 5/19(日) 2:00pm	小
アンドリス・ネルソンス指揮 ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団	● 6/1(土) 2:00pm	大

2018
先行予約会員
NEWS 12

ご予約・お問合せ
芸術文化センターチケットオフィス
0798-68-0255
(10:00am~5:00pm/月曜日※祝日の場合翌日)
芸術文化センター **検索**
※電話番号のかけ間違いにご注意ください。

先行予約チケットの窓口引取り期間
~12/16(日) ※12/10(月) 除く
※引取り期間は窓口が大変混雑いたします。予めご了承ください。
※セブンイレブン 予約日~4日目 9:00pmまで

先行予約受付分チケットをまとめて発送!
12/8(土) 10:00am~5:00pm受付分
発送手数料500円
※12/8(土) 5:00pm以降予約受付分はおまとめサービス対象外です。
発送手数料おまとめサービス
先行予約期間中、払込票をご利用された場合、1回分の
発送手数料(500円)でチケットを送付いたします。
※先行予約受付期間中に「払込票」で購入いただいた
チケットは自動的におまとめされます。
※ネット予約でもおまとめサービスがご利用いただけます。

12/9(日) 一般発売
※発売初日は総合カウンターでの直接購入は出来ません。
残席がある場合のみ、12/11(火)より販売いたします。
※「十二番目の天使」は12/22(土)一般発売。

12月休館日
12/3(月)、10(月)、17(月)、25(火)
※12/31(月)は、12:00pmから開館いたします。
2階総合カウンターは12:00pm~5:00pm、チケットオフィスは通常営業いたします。

1月発売予定
1/11(金)、1/12(土) 先行予約、1/13(日) 一般発売

会員NEWS 1月号は1/7(月)頃までお届けする予定です。
※やむを得ない事情により、出演者、曲目等 関西から
が変更となる場合がございます。あらかじめ
ご了承ください。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。
※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。



12/8
(土)
先行予約
開始

笑福亭鶴瓶 落語会

大人気の鶴瓶落語会、今年も地元西宮で開催!

開館以来、毎年恒例となる「笑福亭鶴瓶落語会」。テレビ、ラジオ、映画などで八面六臂の活躍を続ける落語界の金看板、笑福亭鶴瓶が、今年も多彩なゲストを迎え、新年を言祝ぎます。毎年完売の落語会。どうぞお楽しみに。

演目は当日のお楽しみ

- 出演/笑福亭鶴瓶
- ゲスト/遠峰あこ(25日・26日)
- 笑福亭鶴笑(25日)
- 桂 南天(26日)
- 桂 九雀(27日) ほか



阪急中ホール 1/25(金) 6:30pm・26(土) 3:00pm・27(日) 12:00pm/4:00pm
全席指定 ¥4,500

12/8
(土)
先行予約
開始

兵庫県立ピッコロ劇団第63回公演 ピッコロシアタープロデュース マンガの虫は空こえて

手塚治虫作品を舞台化! 空想と夢を抱きながら 激動の時代を生き抜いた少年の物語。

日本ストーリー漫画のパイオニア、手塚治虫。膨大な名作の原点は宝塚にあった! ひよわな漫画少年と、パンカラ・明石との友情を描いた「ゴッドファーザーの息子」戦時中、蝶に魅入られ駆け巡る山で、一人の少年と出会う「ゼフィルス」 中学時代の軍事教練、勤労動員、大阪大空襲、そして終戦を描いた「紙の砦」 出会いと別離、戦争と狂気、空想と夢…… 手塚治虫の宝塚時代の体験をベースにした3作品を原作に紡ぎだす、少年・大寒 鉄郎の物語—

- 原作/手塚治虫「紙の砦」「ゼフィルス」「ゴッドファーザーの息子」より
- 作/島守辰明(ピッコロ劇団)
- 演出/岩崎正裕(劇団太陽族)
- 出演/三坂賢二郎、野秋裕香、今井佐知子、孫 高宏 ほかピッコロ劇団員
隈本晃俊、阿部達雄、酒井高陽、高橋映美子、田米カツヒロ、乃塚 原田有里、吉本藍子
- 声の出演/竹下景子
- 合唱/園田学園高等学校コーラス部



原作者 手塚治虫

阪急中ホール 2/15(金) 7:00pm・16(土) 11:00am/4:00pm・17(日) 11:00am/4:00pm
一般 ¥4,500 大学生・専門学校生 ¥3,000 高校生以下 ¥2,500

12/8
(土)
先行予約
開始

能楽と上方落語でたどる ものがたり街道~三十三所巡礼

能楽と落語による、関西の名所づくし

日本古来より人々を魅了する西国三十三所巡礼は、今年で草創1300年を迎えました。それを記念して、浄瑠璃や歌舞伎や能楽など、伝統芸能の舞台になった名所三十三所があらたに選ばれました。それらの名所を舞台に展開される「ものがたり」を、能楽と落語でお楽しみください。

- お話:『中山寺と西国三十三所巡礼』 村主康瑞(真言宗中山寺派名譽管長・種智院大学学長)
- 能:『高砂』 梅若基徳(シテ方観世流能楽師)
- 対談:『平成の上方落語界をふりかえる』 林家染二・月亭文都(落語家)
- 落語:『皿屋敷』 月亭文都
- 『天神山』 林家染二

- 司会/河内厚郎(兵庫県立芸術文化センター特別参与)



神戸女学院小ホール 3/10(日) 2:00pm
全席指定 ¥3,000

12/8
(土)
先行予約
開始

芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 春休みPAC子どものためのオーケストラ・コンサート

見て、聴いて、参加して! 大人から子どもまで楽しめるコンサート

PACが贈る、春休み恒例のオーケストラ・コンサート。ゲストには、世界的タップダンサー熊谷和徳が登場です! 客席の参加コーナーもあって、大人も子どもも、クラシックに馴染みのない方もみんなで楽しめるワクワクいっぱい70分、ぜひご家族そろってお越しください。

NHK大河ドラマ「西郷どん」メインテーマ
ヴィヴァルディ:『四季』より「春」
チャイコフスキー:バレエ音楽「白鳥の湖」より ほか

- 指揮/岩村 力(レジデント・コンダクター)
- ゲスト/熊谷和徳(タップダンス)

3歳から
入場可!



COBELCO大ホール 3/30(土) 2:00pm
おとな ¥2,000 こども(3才~小学生) ¥1,000

12/8
(土)
先行予約
開始

仲道郁代 ピアノ・リサイタル

悲哀の力

仲道さんが2027年の演奏活動40周年とベートーヴェンの没後200年に向けて行うプロジェクトの一つを選んでご紹介。テーマは悲哀の力。作曲者の哀しみ、しかしその力が素晴らしい曲を生み出した、その心の音楽をお届けします。

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第8番「悲愴」
ブラームス：8つのピアノ小品 op.76
シューベルト：ピアノ・ソナタ 第19番 D 958

■ ピアノ／仲道郁代

悲しみ哀しみ。

この二つの言葉が重なったとき、実は密やかな、ささやかな抵抗の力を感じるのです。

悲哀の中から立ち上がる力というもの、そこには必ず潜んでいる。

ベートーヴェン、ブラームス、シューベルト。

彼らの音楽に感じる強い意志。

彼らの悲哀の奥底にある強い想い。

それを、聴いていただきたいと思います。

仲道 郁代



©Kiyotaka Saito



4/12 (金) 7:00pm
A ¥3,000 B ¥1,000

12/8
(土)
先行予約
開始

十二番目の天使

一般発売：12/22(土)

平成の締めくくりに、愛と希望の奇跡を

全米ベストセラー小説であり世界中で愛されているオグ・マンディーノの代表作、待望の初舞台化です。大切な人たちとの出会いが生きる勇気を与えてくれる——切なくも優しい心温まる物語を、豪華キャスト陣でお贈りいたします。平成最後の感動をあなたへ。

- 原作／オグ・マンディーノ
- 翻訳／坂本真一(求龍堂刊「十二番目の天使」より)
- 台本／笹部博司
- 演出／鶴山 仁
- 出演／井上芳雄、栗山千明、六角精児、木野 花、辻 萬長



4/26 (金) 6:30pm
4/27 (土) 12:00pm/5:00pm
4/28 (日) 12:00pm
4/29 (月・祝) 12:00pm
全席指定 ¥9,800

12/8
(土)
先行予約
開始

月亭方正 独演会

10周年を超え、進化し続ける落語家、月亭方正!

2008年に月亭八方に入門、芸能界からの転身で一躍注目を浴びた月亭方正による独演会。40歳を超える入門でのハンデを背負いつつも、芸能界で鍛えたトークや熱心な稽古で高座をつとめ、近年では「宮戸川」や「鼠穴」といった古典の大作や創作落語にも挑戦。その芸域を増々広げつつある。進化を続ける注目の落語家、月亭方正が、地元西宮に再び錦を飾る!

演目は当日のお楽しみ

■ 出演／月亭方正



4/19 (金) 7:00pm
A ¥3,000 B ¥2,000

12/8
(土)
先行予約
開始

古楽の愉しみ ロナルド・ブラウティハム フォルテピアノ・リサイタル

古楽の愉しみ

フォルテピアノの巨匠が弾く「ワルトシュタイン」

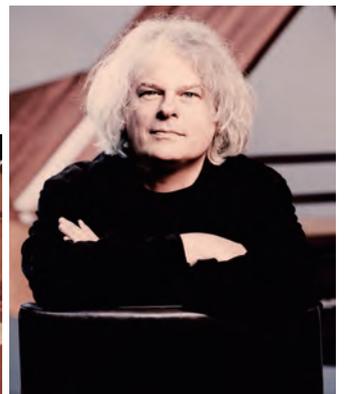
“キング・オブ・ザ・フォルテピアノ”と評される、オランダの巨匠ブラウティハムが再び登場。“模範的な演奏”と評価も高いベートーヴェンと、ハイドンのソナタをフォルテピアノで演奏。当時の音で再現される「ワルトシュタイン」を聴く貴重な機会です。

- ハイドン：ソナタ 第59番 変ホ長調
- ベートーヴェン：ソナタ 第3番 ハ長調
- ハイドン：ソナタ 第62番 変ホ長調
- ベートーヴェン：ソナタ 第21番 ハ長調「ワルトシュタイン」

■ フォルテピアノ／ロナルド・ブラウティハム



©飯島 隆



2017年公演より



5/14 (火) 7:00pm
A ¥4,000 B ¥3,000

12/8
(土)
先行予約
開始

モーツァルト 音のパレット第3回 菊池洋子 ピアノ・リサイタル

モーツァルトとの対話

大人気の菊池洋子によるモーツァルト・ピアノシリーズ。第3回は、中期～後期の傑作ソナタ4作をお楽しみいただけます。なかでも第17番は、モーツァルトならではの澄みきった曲調が心に沁みる逸品。菊池洋子がモーツァルトと対話を積み重ねて引き出す珠玉の音たち。今回もお聴き逃しなく!

モーツァルト:ピアノ・ソナタ第15番 K.533
第12番 K.332
第8番 K.311
第17番 K.570

■ピアノ/菊池洋子



5/19 (日) 2:00pm
神戸女学院小ホール
A ¥3,000 B ¥2,000

12/8
(土)
先行予約
開始

アンドリス・ネルソンス指揮 ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団

世界が囁望! ネルソンスがカペルマイスター(楽長)に就任

古くはメンデルスゾーン、そしてフルトヴェングラー、ワルター、ブロムシュテット、シャイアと名だたる巨匠達が楽長を務めたドイツの名門ゲヴァントハウス管弦楽団が、新楽長アンドリス・ネルソンスと来日!ネルソンスと同郷のラトヴィア出身、芸術文化センター初登場となるバイバ・スクリデのヴァイオリンにも期待が高まる。栄光あるオーケストラが新たな歴史を刻む瞬間、お聴き逃しなく。

ショスタコーヴィチ:ヴァイオリン協奏曲第1番
ブラームス:交響曲第1番

- 指揮/アンドリス・ネルソンス
- ヴァイオリン/バイバ・スクリデ
- 管弦楽/ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団



©Gert Mothes



©Marco Borggreve



©Jens Gerber

6/1 (土) 2:00pm
KOBELCO大ホール
S ¥23,000 A ¥20,000 B ¥17,000 C ¥14,000 D ¥10,000

ZOOM UP STAGE

オーケストラ好きにこそ、聴いてほしい!ジャズ・フェス後半戦は、ビッグバンド!!

山下洋輔スペシャル・ビッグバンド

「驚異的な人」—佐渡芸術監督がそう表現する才人、山下洋輔。彼の超人ぶりはさることながら、率いるビッグバンドがまた凄い。

これまでに取り組んだクラシック曲の中でも、「ボレロ」は彼らの音楽性が凝縮された決定版。即興演奏が最高潮に達した瞬間や、一流奏者たちの音がひとつのハーモニーになったときの厚みと言ったら…!ジャズだけどボレロ。ボレロだけどやっぱりジャズ!そんな不思議な世界観に浸りつつ、オーケストラとはまた違った、集団のパワーをとくと感じてほしい。

公演のききどころは同封のニュースで詳しくご紹介!



©Akihiko Sonoda

ラヴェル「ボレロ」
組曲「山下洋輔トリオ」
デューク・エリントン「極東組曲」より ほか

好評
発売中!



©Eiji Kikuchi

12/22 (土) 5:00pm
KOBELCO大ホール
A ¥5,000 B ¥4,000 C ¥3,000 D ¥2,000

☆ご予約前にお読みください☆ チケットのお申込方法について

お手元にメモと会員番号をご用意の上、ご予約ください。会員番号はお送りした宛名ラベル右下に記載の、1から始まる7桁の番号です。

インターネット予約
ネット予約には暗証番号が必要です。暗証番号の初期設定は、初回登録の電話番号の下4桁です。(ネットから会員登録された方は、ご登録の任意文字です。)

芸術文化センター

検索

ご注意!!

先行予約はお電話、ネットの受付です。先行予約分の窓口でのお取り扱いはありません。予定枚数に達し次第、予約受付を終了いたします。すべての会員様にお席をご用意できるとは限りません。ご予約後の変更・キャンセルはお受けできません。

電話予約(10:00am~5:00pm/月曜休※祝日の場合翌日)
ご予約時に、チケットの引取りとお支払い方法をご案内いたします。

0798-68-0255

窓口販売(10:00am~5:00pm/月曜休※祝日の場合翌日)
ご予約時に、チケットの引取りとお支払い方法をご案内いたします。

芸術文化センター 2階 総合カウンター