Hyogo Performing Arts Center

KOBELCO大ホール 大　阪急 中ホール 中　神戸女学院小ホール 小

兵庫県立芸術文化センター 15th anniversary

2019 先行予約会員 NEWS 12

12(木) 先行予約開始

マルタ・アルゲリッチ(ピアノ)&ギドン・クレーメル(ヴァイオリン) 奇跡の一夜	2020 3/17(火) 5:00pm	大
オペラ夏の祭典2019-20 Japan↔Tokyo↔World ワーグナー「ニュルンベルクのマイスタージンガー」	2020 7/5(日) 12:00pm	大

13(金) 先行予約開始

芸術文化センター管弦楽団 第122回定期演奏会 ヴァラド&メイエ 魅惑のオール・フレンチ	2020 3/13(金)・14(土)・15(日) 各日3:00pm	大
芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ62 PAC PERCUSSION!(パック・パーカッション)	2020 3/20(金・祝) 2:00pm	小
芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 春休みPAC子どものためオーケストラ・コンサート	2020 3/28(土) 2:00pm	大
戸田弥生(ヴァイオリン)& エル=バシャ(ピアノ) デュオ・リサイタル	2020 4/18(土) 2:00pm	小
ジョヴァンニ・ソッリマ チェロ・リサイタル	2020 5/9(土) 2:00pm	小
ベートーヴェン生誕250年特別企画 仲道郁代 ピアノ・リサイタル	2020 5/10(日) 2:00pm	大

14(土) 先行予約開始

笑福亭鶴瓶 落語会	2020 1/25(土) 5:00pm 26(日) 2:00pm	中
兵庫県立ピッコロ劇団第66回公演／ピッコロシアタープロデュース 夢をみせてよ	2020 2/28(金) 7:00pm 29(土) 11:00pm/4:00pm 3/1(日) 11:00am/4:00pm	中
BUNRAKU 和と洋で聴くシューベルトの『魔王』	2020 3/7(土) 2:00pm	小
お勢、断行	2020 3/21(土) 12:00pm/5:00pm 22(日) 12:00pm	中
モーリス・ベジャール・バレエ団「バレエ・フォー・ライフ」	2020 5/23(土) 3:00pm	大

ご予約・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス
0798-68-0255
(10:00am～5:00pm/月曜休み※祝日の場合翌日)

芸術文化センター　検索

※電話番号のおかけ間違いにご注意ください。

先行予約チケットの窓口引取り期間

～12/22(日) ※12/16(月)除く

※引取り期間は窓口が大変混雑いたします。予めご了承ください。

発送手数料おまとめサービス

12/12(木)～14(土)に
左記先行予約対象公演を
クレジットカード決済×郵送でご購入
された場合、1回分の発送手数料(500円)で
チケットを送付いたします。

12/15(日) 一般発売

※発売初日は総合カウンターでの直接購入は出来ません。残席がある場合のみ、12/17(火)より販売いたします。

12月休館日

12/2(月)、9(月)、16(月)、24(火)、30(月)

1月発売予定

1/10(金)～11(土) 先行予約、1/12(日) 一般発売

会員NEWS 1月号は1/6(月)頃までにお届けする予定です。

※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。
※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。

関西から 文化力 POWER OF CULTURE

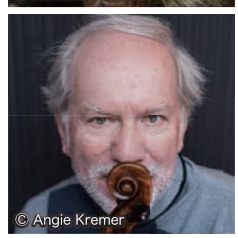
12/12（木）先行予約開始

マルタ・アルゲリッチ（ピアノ）＆ギドン・クレーメル（ヴァイオリン）奇跡の一夜

音楽の歓びをご一緒に

夢の競演！世界のスーパーデュオが西宮で実現します。鍵盤の女王マルタ・アルゲリッチが初登場し、最良のパートナー、ギドン・クレーメルと豪華共演。またとない機会です。大芸術家2人から、奇跡の時をお贈りします。

© Adriano Heitman


© Angie Kremer

プロコフィエフ：ヴァイオリン・ソナタ 第2番
ヴァインベルク：ヴァイオリン・ソナタ 第5番　ほか

■ピアノ／マルタ・アルゲリッチ
■ヴァイオリン／ギドン・クレーメル

KOBELCO 大ホール

2020 3/17（火）5:00pm
A ¥18,000　B ¥15,000　C ¥12,000　D ¥9,000　E ¥6,000

12/12（木）先行予約開始

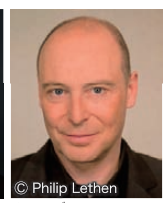
オペラ夏の祭典2019-20 Japan↔Tokyo↔World ワーグナー「ニュルンベルクのマイスタージンガー」

関西での上演は30余年ぶり、空前絶後の超大作

ワーグナー作品の中でも特に大規模な本作。大人数と約5時間半という上演時間を要するため、上演機会が希少な作品です。2019年4月にザルツブルク・イースター音楽祭で華々しく初演されたプロダクションがキャストを一新してやってきます！あまりにも有名で壮大な「第一幕への前奏曲」、珠玉のアリア「朝はばら色に輝き」等聴きどころが満載。日本を代表する指揮者・大野和士が、欧州の主要歌劇場やバイロイト音楽祭で活躍する歌手とともに登場するのも見逃せません！

■指揮／大野和士　■演出／イェンス=ダニエル・ヘルツォーク
■ハンス・ザックス／トーマス・ヨハネス・マイヤー
■ファイト・ポーグナー／ビャーニ・トール・クリスティンソン
■ジクストゥス・ベックメッサー／アドリアン・エレート
■ヴァルター・フォン・シュトルツィング／トミスラフ・ムツェック
■ダーヴィット／望月哲也　■エーファ／林 正子　ほか

大野和士


© Philip Lethen
イェンス=ダニエル・ヘルツォーク

トーマス・ヨハネス・マイヤー

アドリアン・エレート

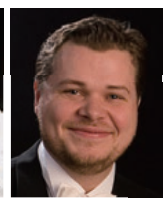

トミスラフ・ムツェック

photo by anju
林 正子

© OFS/Monika Rittershavs
2019年4月ザルツブルク・イースター音楽祭より

KOBELCO 大ホール

2020 7/5（日）12:00pm（上演予定時間約5時間30分　休憩2回含む）
A ¥22,000　B ¥19,000　C ¥16,000　D ¥13,000　E ¥9,000　F ¥5,000

12/13（金）先行予約開始

芸術文化センター管弦楽団 第122回定期演奏会
HYOGO PAC ORCHESTRA

ヴァラド&メイエ 魅惑のオール・フレンチ

フランス出身アーティストと描く、色彩の音楽

経験豊かな名匠ピエール=アンドレ・ヴァラドと、高いテクニックと変化自在な音色で聴く者を魅了するクラリネット界の貴公子=ポール・メイエが登場。2人のフランス出身アーティストが描く、フランス音楽ならではの色彩感豊かな調べを心ゆくまでお楽しみください。

© Guy Viven

© Shin Yamagishi

ドビュッシー：クラリネットのための第1狂詩曲
エスケシュ：クラリネットと管弦楽のための協奏曲
※ポール・メイエに献呈（日本初演）
ラヴェル：「ダフニスとクロエ」第2組曲、ボレロ

■指揮／ピエール=アンドレ・ヴァラド
■クラリネット／ポール・メイエ
■管弦楽／兵庫芸術文化センター管弦楽団
★当初予定のジェレミー・ローレルより指揮者が変更となっております。

KOBELCO 大ホール

2020 3/13（金）・14（土）・15（日）各日3:00pm
A ¥4,000　B ¥3,000　C ¥2,000　D ¥1,000

12/13（金）先行予約開始

芸術文化センター管弦楽団 室内楽シリーズ62
HYOGO PAC ORCHESTRA

PAC PERCUSSION!（パック・パーカッション）

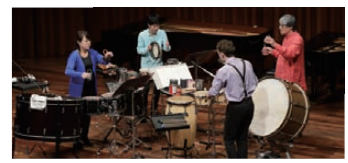
打楽器の魅力、再発見！

様々な打楽器のアンサンブルをたっぷりお楽しみいただける「パック・パーカッション！」。今回は、ミュンヘン国際コンクール打楽器部門最高位獲得、高度な技と独自の世界観を持つ凄腕パーカッショニスト池上英樹と共に、打楽器の魅力を存分にお届けします。

© T.Oda

モーツァルト：二台のピアノのためのソナタより 第1楽章（マリンバ四重奏版）
西村 朗：ケチャ
ファリャ：火祭りの踊り（打楽器六重奏版）
ベートーヴェン：交響曲 第9番より（打楽器アンサンブル版）　ほか

■特別ゲスト／池上英樹（打楽器・マリンバ・パフォーマンス）
■出演／PACパーカッション・メンバー



神戸女学院 小ホール

2020 3/20（金・祝）2:00pm
A ¥3,000　B ¥2,000
※19-20PACオーケストラ定期会員はA ¥2,500　B ¥1,500でご購入いただけます。

12/13（金）先行予約開始

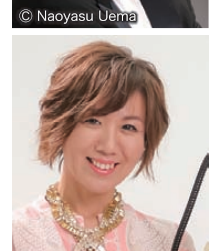
芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会
HYOGO PAC ORCHESTRA

春休みPAC子どものためオーケストラ・コンサート

オーケストラと鍵盤ハーモニカのコラボレーション

岩村力の指揮でお贈りする、春休み恒例！3歳のお子さまから入場できるオーケストラ・コンサート。ゲストは鍵盤ハーモニカの凄腕奏者=吉田絵奈。迫力満点のオーケストラ演奏や、みんなで合奏するコーナーなど、ワクワクいっぱいの70分をお楽しみに！

© Naoyasu Uema



ヴェルディ：「アイーダ」より“凱旋行進曲”
ヴィヴァルディ：「四季」より“冬”第1楽章
エーデルワイス ～みんなで演奏しよう～
ピアソラ：バンドネオン協奏曲より
ジョン・ウィリアムズ オリンピック特集　ほか

■指揮／岩村 力（PACレジデント・コンダクター）
■鍵盤ハーモニカ／吉田絵奈

3歳から入場可！

KOBELCO 大ホール

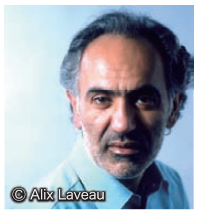
2020 3/28（土）2:00pm（70分休憩なし）
おとな ¥2,000　こども（3才～小学生）¥1,000

12/13（金）先行予約開始

戸田弥生（ヴァイオリン）& エル=バシャ（ピアノ）デュオ・リサイタル

唯一無二、円熟のデュオ

エリーザベト王妃国際コンクール優勝者であり、幾度となく共演を重ねてきた戸田弥生（ヴァイオリン）とエル=バシャ（ピアノ）によるデュオ・コンサート。ベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ「春」など、芳醇で味わい深い演奏をおとどけします。



シューマン：ヴァイオリン・ソナタ 第1番
エネスコ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第4番
ヴァイオリン・ソナタ 第5番「春」

■ヴァイオリン／戸田弥生
■ピアノ／アブデル・ラーマン・エル=バシャ

神戸女学院小ホール
2020 4/18（土）2:00pm
A ¥5,000　B ¥4,000

12/14（土）先行予約開始

笑福亭鶴瓶 落語会

大人気の鶴瓶落語会、今年も地元西宮で開催！

開館以来、毎年恒例となっている「笑福亭鶴瓶落語会」。テレビ、ラジオ、映画などで八面六臂の活躍を続ける落語界の金看板・笑福亭鶴瓶が、今年は西宮出身の桂 吉坊と笑福亭べ瓶をゲストに迎え、新年を言祝ぎます。どうぞお楽しみに。

演目は当日のお楽しみ

■出演／笑福亭鶴瓶　■ゲスト／桂 吉坊、笑福亭べ瓶

阪急中ホール
2020 1/25（土）5:00pm・26（日）2:00pm
全席指定 ¥4,500

12/13（金）先行予約開始

ジョヴァンニ・ソッリマ チェロ・リサイタル

ヨーヨー・マが絶賛する鬼才チェリスト！

バロックから現代音楽、そしてロックまで、あらゆる音楽を自在に行き来し、唯一無二の魅力を放つソッリマが兵庫に初登場！バッハの名曲からオリジナル楽曲まで、チェロが雄弁に語りかける彼の音楽にご期待ください！

J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第4番
ソッリマ：ナチュラル・ソングブック
ファンダンゴ（ボッケリーニへのオマージュ）
フランチェスコ・コルベッタ：カプリス・デ・シャコンヌ（ソッリマ編曲）　ほか

■チェロ／ジョヴァンニ・ソッリマ

神戸女学院小ホール
2020 5/9（土）2:00pm
A ¥5,000　B ¥4,000

12/14（土）先行予約開始

兵庫県立ピッコロ劇団第66回公演
ピッコロシアタープロデュース

夢をみせてよ

人と犬はいつも共に生きていた―

宝塚市の介助犬シンシアはじめ、人に寄り添い助けてくれた多くの有名な犬たち。一方ふと脳裏にうかぶ、かつての飼い犬、よそのお宅の愛犬、ペットショップのあの子…。犬がいて、人がいて、その数だけある物語。いろんな犬と人が生きる2020年にお届けします。

■作／岡部尚子（空晴）　■演出／内藤裕敬（南河内万歳一座）
■出演／孫 高宏、平井久美子、森 万紀、原 竹志、吉村祐樹 ほかピッコロ劇団員
小池裕之（空晴）、原田樹里（演劇集団キャラメルボックス）
福重 友（南河内万歳一座）、青野愛子
一木美貴子（プロジェクトKAI）、
柴野航輝、長山知史
■客演／小川菜摘

阪急中ホール
2020 2/28（金）7:00pm・29（土）11:00am★/4:00pm★・3/1（日）11:00am/4:00pm
一般 ¥4,500　大学生・専門学校生 ¥3,000　高校生以下 ¥2,500
※★音声ガイド付公演 お問い合わせ：ピッコロシアター：06-6426-1940

12/13（金）先行予約開始

ベートーヴェン生誕250年特別企画

仲道郁代 ピアノ・リサイタル

音楽における十字架

仲道郁代が2027年の演奏活動40周年とベートーヴェン没後200年に向けて行っているプロジェクトから、テーマ「音楽における十字架」をご紹介します。ベートーヴェンの作品を軸に、精緻な音楽の世界をお届けします。

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第22番
ピアノ・ソナタ 第21番「ワルトシュタイン」
ショパン：2つのノクターン op.48
シューマン：ピアノ・ソナタ 第3番

■ピアノ／仲道郁代

KOBELCO大ホール
2020 5/10（日）2:00pm
A ¥3,000　B ¥1,000

12/14（土）先行予約開始

BUNRAKU
和と洋で聴くシューベルトの『魔王』

バリトンと義太夫の競演

早世の天才シューベルトがゲーテの詩に曲をつけ、18歳で書き上げた歌曲『魔王』。クラシックファンにお馴染みのこの曲を、日本を代表する実力派バリトン歌手・河野克典と、キリストの生涯を描いた『ゴスペル・イン・文楽』の創作や、能や落語などの他ジャンルとのコラボレーション活動にも意欲的な豊竹呂太夫が、バリトンと義太夫で競演。また、ゲストに元スーパーキッズ・オーケストラの首席チェロ・櫃本瑠音を迎え、黛敏郎作の『BUNRAKU』を聴かせます。

チェロで聴く『BUNRAKU』　ほか
■チェロ／櫃本瑠音（元SKO首席チェロ）

バリトンとピアノによるシューベルト『魔王』　ほか
■バリトン／河野克典　■ピアノ／穴見めぐみ

義太夫で語る『魔王』　ほか
■義太夫／豊竹呂太夫
■三味線／竹澤團吾　■司会／河内厚郎

神戸女学院小ホール
2020 3/7（土）2:00pm
全席指定 ¥3,500

12/14（土）先行予約開始　お勢、断行

倉科カナ、上白石萌歌ら出演、江戸川乱歩の迷宮世界巡る倉持裕の舞台

優れた言語センスと独自の切り口で、数々の作品を立ち上げてきた倉持裕が手掛ける新作。様々な人間関係が産むドラマ、華やかなステージング、ミステリアスな登場人物たちとともに、江戸川乱歩の迷宮世界を巡る現代演劇を魅力的な俳優陣でお届けします。

■原案／江戸川乱歩
■作・演出／倉持 裕
■音楽／斎藤ネコ
■出演／倉科カナ、上白石萌歌
江口のりこ、柳下 大、池谷のぶえ、粕谷吉洋、千葉雅子
大空ゆうひ、正名僕蔵、梶原 善

阪急中ホール
2020 3/21（土）12:00pm/5:00pm・22（日）12:00pm
A ¥7,500　B ¥5,500

12/14（土）先行予約開始　モーリス・ベジャール・バレエ団「バレエ・フォー・ライフ」

名門バレエ団がクイーンの名曲に乗せて贈る、奇跡のパフォーマンス!

2018年、世界的大ヒットとなった映画「ボヘミアン・ラプソディ」。その主役クイーンのフレディ・マーキュリーに触発され、20世紀の大振付家ベジャールが創作した作品です。クイーンの名曲17曲にのせた芸術的な振付は圧巻!1997年にパリで初演されて以来、世界中を熱狂させた型破りな芸術センスはあなたの想像を超える!

■振付／モーリス・ベジャール　■音楽／クイーン、モーツァルト
■衣裳／ジャンニ・ヴェルサーチ　■出演／モーリス・ベジャール・バレエ団
※音楽は特別録音による音源を使用します。

© BBL-Gregory Batardon

© BBL-Ilia Chkolnik

© BBL-François Paolini

KOBELCO大ホール
2020 5/23（土）3:00pm（上演時間 1時間45分 休憩なし）
A ¥15,000　B ¥12,000　C ¥9,000　D ¥7,000　E ¥5,000

☆ご予約前にお読みください☆　チケットのお申込方法について

お手元にメモをご用意の上、ご予約ください。

インターネット予約　芸術文化センター　検索
8月にチケットシステムがリニューアルしました。ネット予約には会員情報の移行手続きが必要となります。詳しくはホームページをご確認ください。

電話予約（10:00am～5:00pm／月曜休※祝日の場合翌日）　0798-68-0255
ご予約時に、チケットの引取りとお支払い方法をご案内いたします。

窓口販売（10:00am～5:00pm／月曜休※祝日の場合翌日）　芸術文化センター 2階 総合カウンター
先行予約分の窓口でのお取り扱いはございません。残席がある場合のみ、12/17（火）より販売いたします。

ご注意!!
先行予約はお電話、ネットの受付です。先行予約分の窓口でのお取り扱いはございません。予定枚数に達し次第、予約受付を終了いたします。すべての会員様にお席をご用意できるとは限りません。ご予約後の変更・キャンセルはお受けできません。

お願い

電話番号のおかけ間違いにご注意ください
芸術文化センターチケットオフィスへの電話番号のおかけ間違いが多数発生しております。
ご予約、お問い合わせの際には、番号をよくお確かめの上、おかけ間違いのないようお願い申し上げます。

芸術文化センターチケットオフィス
0798-68-0255
（10:00am～5:00pm／月曜休み※祝日の場合は翌日）

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

私たちは兵庫県立芸術文化センターを応援しています。
阪急電鉄株式会社　三田運送株式会社　甲南学園