

2024年 **12** 月 先行予約会員 NEWS
月 発売公演一覧

12月休館日 12/2(月)、9(月)、16(月)、23(月)、30(月)

12/30(月)は、公演開催のため1:00PM~7:00PMまで臨時開館します。
2階総合カウンターは1:00PM~5:00PMまで、チケットオフィスは通常営業します。

20th anniversary

開館20周年記念公演

おかげさまで芸術文化センターは2025年に開館20周年を迎えます。2024年12月29日~2025年12月31日の間、スペシャルな記念公演をお届けします。どうぞお楽しみに。
※詳細は同封のリーフレットをご覧ください。

12/13(金)・14(土)

会員先行予約受付開始 ※インターネット、電話

12/15(日)

一般発売 ※インターネット(要会員登録)、電話
・朗読劇「忠臣蔵」は1/11(土)
・「フロイスーその死、書き残さずー」は1/18(土)

1月発売予定 先行予約 1/10(金)・11(土) 一般発売 1/12(日)

先行予約会員NEWS1月号は2025年1月6日(月)までにお届けする予定です。

※一般発売初日は総合案内/チケットカウンターでの直接購入は出来ません。残席がある場合のみ、一般発売の翌営業日より販売いたします。※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

KOBELCO大ホール **大** 阪急中ホール **中** 神戸女学院小ホール **小**※掲載の公演は、やむを得ない事情により、出演者・内容などが変更となる場合があります。
※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。 ※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。

13 (金) 会員先行予約 昨年のワンコイン・コンサート出演者から才能あふれるヴァイオリニストが再来!

ワンコイン・コンサートNo.1アーティスト2023 アンコール・リサイタル

岸本萌乃加 ヴァイオリン・リサイタル

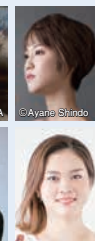
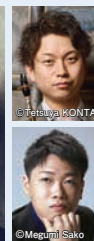
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第1番 フバイ:[カルメン]による華麗な幻想曲 R.シュトラウス:ヴァイオリン・ソナタ ほか
ピアノ:中桐 望**小** 2025 **3/13** (木) 2:00PM **A** ¥3,000 **B** ¥2,000

チェロの頂きに向かって、バッハ無伴奏組曲全曲演奏!

辻本玲(チェロ) J.S.バッハ無伴奏チェロ組曲全曲演奏会

J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲 第1番、第4番
第3番、第5番
第2番、第6番**小** 2025 **4/12** (土) 2:00PM **A** ¥5,000 **B** ¥4,000

期待の俊英・原田慶太楼とPACオーケストラ、6名の若きソリストでお届けする多彩なプログラム

西宮ロータリークラブpresents
ドリーム・コンチェルト2025モーツァルト:フルート協奏曲第1番より第1楽章
バルトーク:ピアノ協奏曲第2番より第1楽章
芥川也寸志:オーケストラのためのラプソディ ほか指揮:原田慶太楼
サクソフォン:崔 勝貴 フルート:山本 英
箏:橋本桂子 ピアノ:水谷友彦
ヴァイオリン:岸本萌乃加 ギター:山口莉奈
管弦楽:兵庫県立芸術文化センター管弦楽団**大** 2025 **4/19** (土) 2:00PM **A** ¥2,000 **B** ¥1,000

日本の歌から夜の女王のアリアまで~金曜日 春の夜、最高の劇場空間で心身を癒すひとときを

夜の音楽会 今夜は歌声 ~夜の女王のアリア~

高橋 維 ソプラノ・リサイタル

モーツァルト:夜の女王のアリア(歌劇『魔笛』より“復讐の炎は地獄のように胸に燃え”)
グローテ:ナイチンゲールの歌(映画『スウェーデンのナイチンゲール』より) ドビュッシー:月の光(ピアノ・ソロ) ほか ピアノ:多田聡子**大** 2025 **4/25** (金) 6:30PM 全席指定 ¥2,000 約70分・休憩なし

20th anniversary 深愛するウィーンの楽団と、音楽監督として最後の日本ツアー!

佐渡裕指揮 トーンキュンストラ管弦楽団
ピアノ:反田恭平モーツァルト:ピアノ協奏曲第23番(ピアノ:反田恭平)
マーラー:交響曲第5番**大** 2025 **5/10** (土) 5:00PM **A** ¥19,000 **B** ¥16,000 **C** ¥13,000
D ¥10,000 **E** ¥7,000

©Werner Kmetzsch



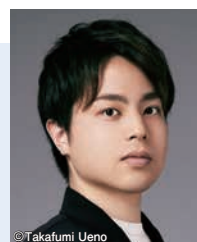
©Peter Rigaud c/o Shotview Artists



©Yuji Ueno

新時代のピアノ・デュオ! 2台のピアノで、母の日を記念し創造的な愛を紡ぐ

2台ピアノ“アンセットシス”~176鍵でつづるラプソディー!

ガーシュイン(176編):ラプソディー・イン・ブルー ~Tribute to the Americans history
エルガー(高橋編):愛の挨拶 モーツァルト:アンダンテと変奏曲 ほか
ピアノ:アンセットシス(山中惇史、高橋優介)**大** 2025 **5/11** (日) 2:00PM **A** ¥3,000 **B** ¥1,000

©Takafumi Ueno



©Ayane Shirao

比類なきピアニストが紡ぐ 踊りに秘められた新たな世界

仲道郁代 ピアノ・リサイタル～英雄ポロネーズ

「高雅な踊り」

ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第24番「テレゼ」、第25番、第26番「告别」 リスト:メフィスト・ワルツ第1番「村の居酒屋での踊り」
ラヴェル:優雅で感傷的なワルツ ショパン:ワルツ「告别」、ワルツ op.64-2、英雄ポロネーズ



©Kiyotaka Saito

大 2025 5/17 (土) 2:00PM 全席指定 ¥3,000 全席 ¥1,000

中村恩恵の代表作、待望の再演! 「月光」「第九」—ベートーヴェンの生涯を音楽と綴る、流麗なる現代バレエ

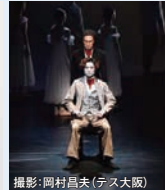
貞松・浜田バレエ団 ベートーヴェン・ソナタ

演出・振付:中村恩恵
出演:貞松・浜田バレエ団

※演奏は特別録音の音源を使用いたします。



©大河内 信



撮影:岡村昌夫(テス大阪)



撮影:文元克香(テス大阪)

中 2025 5/31 (土) 6/1 (日) 各日3:00PM 全席 ¥5,000 全席 ¥4,000 ※学生席2,000円は貞松・浜田バレエ団のみで取り扱い

毎年1月恒例! 新春初笑い落語会

笑福亭鶴瓶落語会

出演:笑福亭鶴瓶
ゲスト:三遊亭王楽(25日)、立川小春志(26日)

中 2025 1/25 (土) 26 (日) 各日2:00PM 全席指定 ¥5,000



©稲垣純也



©橋 達二

別役実が名作「わが町」の舞台を神戸にうつしピッコロ劇団に書き下ろした作品を、21年ぶりに再演

兵庫県立ピッコロ劇団第81回公演 ピッコロシアタープロデュース

「神戸 わが街」

ソートン・ワイルダー作「わが町」より
潤色:別役 実・ピッコロ劇団 演出:吉村祐樹(ピッコロ劇団)

出演:谷口 遼、鈴木あぐり(以上ピッコロ劇団)
高橋映美子、福重 友(南河内万歳一座)
濱田義則(兵庫県劇団協議会個人会員)
今井ひとみ(神戸ドラマ倶楽部) ほか

一般 ¥4,500
大学生・専門学校生 ¥3,000
高校生以下 ¥2,500

★音声ガイド付き公演



中 2025 2/21 (金) 7:00PM 22 (土) 11:00AM★/4:00PM★ 23 (日・祝) 11:00AM/4:00PM

端正な古典美と現代的なセンスが響き合う、東西人気落語家による競演!

桂 吉坊 春風亭一之輔 二人会

出演・演目:桂 吉坊「愛宕山」他1席
春風亭一之輔「花見の仇討」他1席

中 2025 3/11 (火) 2:00PM 全席指定 ¥4,000



©佐藤 浩



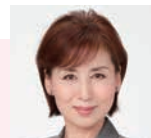
©キッチンミッドル

宝塚歌劇の伝説の名作が、朗読劇として蘇る

朗読劇『忠臣蔵』

オリジナル脚本:柴田侑宏 上演脚本・演出:荻田浩一
出演:杜 けあき
紫 とも、香寿たつき、渚 あき、成瀬こうき、彩吹真央
立 ともみ、小乙女 幸、朱 未知留、はやせ翔馬、寿 つかさ

中 2025 3/28 (金) 5:00PM 29 (土) 12:00PM/4:30PM 30 (日) 12:00PM 全席指定 ¥11,000



井上ひさしへのオマージュとして取り組む、こまつ座待望の冒険的新作

こまつ座「フロイスーその死、書き残さずー」

企画原案:井上ひさし 作:長田育恵 演出:栗山民也
出演:風間俊介、川床明日香、采澤靖起、久保耐吉、増子優文江、戸次重幸

中 2025 4/5 (土) 2:00PM 全席指定 ¥9,800

