

2026年 2月 先行予約会員 NEWS 月発売公演一覧

2月(休館日) 2/2(月)~9(月)、16(月)、24(火) ※冬季休館日がございます。予めご了承ください。

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center



2/26(木)・27(金)・28(土) 会員先行予約受付開始 ※インターネット、電話

主催公演のお知らせやイベント情報など、様々な情報を発信しています。

3/1(日)

一般発売 ※インターネット(要会員登録)、電話
・[北京パフォーミングアーツ PRISM]は3/3(火)
・[死神]は3/29(日) ・[BACKBEAT]は4/12(日)

芸術文化センター公式X ▶▶▶▶



メールマガジンのご登録 ▶▶▶▶



3月発売予定 先行予約 3/20(金)・21(土) 一般発売 3/22(日)

先行予約会員NEWS 3月号は3/13(金)までにお届けする予定です。

※一般発売初日は総合案内/チケットカウンターでの直接購入は出来ません。残席がある場合のみ、一般発売の翌営業日より販売いたします。※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。

会員更新のお知らせ

先行予約会員の継続には、年一回の更新手続きが必要です。更新手続きのない場合は、3月末で自動的に退会となりますのでご了承ください。
※1/9(金)10:00AM以降に新規で会員登録をされた方は、手続き不要です(今回は自動的に更新されます)。

★同封ハガキでの更新 ※85円分の切手を貼付ください。 郵送締切: 2/27(金) 消印有効



★インターネットでの更新 更新締切: 3/27(金) 18:00

更新ページはこちら



KOBELCO大ホール **大** 阪急中ホール **中** 神戸女学院小ホール **小**

※掲載の公演は、やむを得ない事情により、出演者・内容などが変更となる場合があります。 ※記載のない公演は、未就学児童入場不可です。 ※本誌記載の料金は、すべて消費税込みです。

26(木) 2026年夏は、愛と情熱の“佐渡カルメン”! 誰もが心躍る名曲の数々

佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2026

歌劇「カルメン」 全4幕/フランス語上演・日本語字幕付/新制作

音楽: ジョルジュ・ビゼー 指揮: 佐渡 裕 演出: ロレンツォ・マリアーニ

- | | | |
|---------------|-------------------|-----------------|
| 出演: <ダブルキャスト> | [7/17、19、22、25] | [7/18、20、23、26] |
| [カルメン] | エカテリーナ・セメンチュク | 高野百合絵 |
| [ドン・ホセ] | ロベルト・アローニカ | マリオ・ロハス |
| [エスカミーリョ] | マハラム・フセイノフ | 高田智宏 |
| [ミカエラ] | ヴァレンティーナ・マストランジェロ | 迫田美帆 |
| [フラスキータ] | 梨谷桃子 | 富平安希子 |
| [メルセデス] | 山際きみ佳 | 林 眞暎 |
| [レメンダード] | 水口健次 | 所谷直生 |
| [ダンカイロ] | ロベルト・アックールン | 町 英和 |
| [スニガ] | 伊藤貴之 | 湯浅貴斗 |
| [モラレス] | 的場正剛 | 仲田尋一 |
| [バステリア] | 相良アレキサンダー (全日) | |



©Takashi Iijima

佐渡 裕



©Ekaterina Semenchuk

エカテリーナ・セメンチュク



©Yurii Ueno

高野百合絵



©Roberto Alonca

ロベルト・アローニカ



©Mario Lopez

マリオ・ロハス



©Marham Fusuifov

マハラム・フセイノフ



©Takahiro Takahashi

高田智宏



©Marina Andrusheva

ヴァレンティーナ・マストランジェロ



©Misaki Otsuda

迫田美帆

合唱: ひょうごプロデュースオペラ合唱団 ほか
管弦楽: 兵庫県立芸術文化センター管弦楽団

大 7/17(金) 18(土) 19(日) 20(月・祝) 22(水) 23(木) 25(土) 26(日)
各日2:00PM **A** ¥15,000 **B** ¥12,000 **C** ¥9,000 **D** ¥6,000 **E** ¥3,000

26(木) 佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2026関連企画

歌劇「カルメン」ハイライトコンサート
～ええとこどり!



出演:
<15日> 十合翔子(メゾ・ソプラノ)、谷口耕平(テノール)、藤村江奈奈(ソプラノ)、内山建人(バリトン)
<16日> 伊藤絵美(メゾ・ソプラノ)、矢野勇志(テノール)、野口真瑚(ソプラノ)、平 欣史(バリトン)
<両日> 伊原敏行(ピアノ&お話し)、西尾麻貴(ピアノ)
構成・演出: 奥村啓吾

中 4/15(水) 16(木) 各日3:00PM 全席指定 ¥1,000

歌劇「カルメン」
ワンコイン・プレ・レクチャー
～世界で最も愛されるオペラ《カルメン》の魅力～



生演奏付き

講師: 城谷正博(指揮)
ゲスト: 伊藤友祐(バリトン)、岡本佐紀子(ピアノ)



中 6/10(水) 2:30PM/6:30PM 全席指定 ¥500 各回90分 休憩なし

27(金) ワクワクがいっぱい! 家族みんなで大迫力のオーケストラ・サウンド体験!

特別演奏会 春休み PAC子どものためのオーケストラ・コンサート

シヨスタコーヴィチ: 祝典序曲 指揮・お話し: 岩村 力(PACレジデント・コンダクター)
アンダーソン: トランペット吹きの休日 ほか ゲスト: エリック・ミヤシロ(トランペット)

3歳から入場可



©Naoyasu Uema



©Naoyasu Uema

大 4/4(土) 2:00PM おとな(中学生以上) ¥2,500 こども(3歳~小学生) ¥1,000 ※公演時間: 約70分(休憩なし)

五明佳廉のシューマン&下野竜也と描く家庭の物語

第169回定期演奏会 下野竜也 ドイツ・ロマン派の系譜

メンデルスゾーン: 序曲「ルイ・プラス」 シューマン: ヴァイオリン協奏曲 R.シュトラウス: 家庭交響曲
指揮: 下野竜也 ヴァイオリン: 五明佳廉



©Ryusei Shimono



©Rina Nemoto

大 6/12(金) 13(土) 14(日) 各日3:00PM **A** ¥5,000 **B** ¥4,000 **C** ¥2,500 **D** ¥1,000

佐渡芸術監督の恩師、バーンスタインゆかりのプログラム

第170回定期演奏会 佐渡 裕 バーンスタイン&マーラー「巨人」

バーンスタイン: 「キャンディー」序曲* 当初発表より変更 ミュージカル「ウエスト・サイド・ストーリー」より「シンフォニック・ダンス」
マーラー: 交響曲 第1番「巨人」 指揮: 芸術監督: 佐渡 裕



©Takashi Iijima

大 8/7(金) 8(土) 9(日) 各日3:00PM **A** ¥5,000 **B** ¥4,000 **C** ¥2,500 **D** ¥1,000

脚本・演出家の倉持裕が噺家・立川志の春の協力のもと送る「演劇×落語＝演劇作品」企画第1弾!

死神

作・演出: 倉持 裕(原案: 三遊亭團朝「死神」より) 出演: 牧島 輝、樋口日奈、浅利陽介、玉置孝匡、香月彩里、立川志の春/水野美紀

中 5/2(土) 1:00PM/4:30PM 3(日) 1:00PM 4(月・祝) 1:00PM 全席指定 ¥9,999



舞い、奏で、歌い、踊る、エンターテインメントショー

北京パフォーミングアーツ PRISM

箏、琵琶、二胡、古来から中国のエンターテインメントショーを

公演中止

大 5/12(火) 6:30PM ¥7,000 ¥6,500

主な予定演目: 茉莉花(歌唱)、荷



初演、再演を経てファイナルステージ決定! 世界的ロックバンド・ビートルズはもともと5人編成のバンドだった—

BACKBEAT

作: イアン・ソフフリー/スティーヴン・ジェフリーズ 翻訳・演出: 石丸さち子 音楽監督: 森 大輔
出演: 戸塚祥太(A.B.C-Z)、加藤和樹、辰巳雄大(ふぉ〜ゆ〜)、JUON(THE& ex FUZZY CONTROL)、上口耕平、愛加あゆ、林 翔太、鍛冶直人、東山光明、田川景一、安楽信頭、尾藤イサオ

中 5/21(木) 6:00PM 22(金) 2:00PM 23(土) 12:00PM/5:00PM 24(日) 12:00PM 全席指定 ¥12,500



世界中の人々の心を癒す天使たち 500年以上の歴史と伝統を誇る美しきハーモニー

ウィーン少年合唱団

J.シュトラウスII世: トリッチ・トラッチ・ポルカ、ワルツ〈美しく青きドナウ〉
ベートーヴェン: 交響曲 第9番より〈歓喜の歌〉
岡野貞一: ふるさと ほか

大 5/31(日) 2:00PM ¥6,500 ¥5,000 ¥3,000



お笑い芸人から落語の道へ転身し18年。“笑いのエッセンス”が散りばめられた巧みな話芸をたっぷり!

月亭方正 独演会

演目は当日のお楽しみ ゲスト: 瀧川鯉斗

中 5/31(日) 2:00PM ¥3,500 ¥2,500



アメリカ5大オーケストラの1つから、圧倒的な金管サウンド!

クリーヴランド管弦楽団金管五重奏「アメリカーナ」

クレスボ: 組曲「アメリカーナ」第1番 バーンスタイン: キャンディード序曲 エヴァルド: 金管五重奏曲 第3番 ほか

小 6/4(木) 7:00PM ¥4,000 ¥3,000



古楽の愉しみ ブルージュ国際古楽コンクール優勝 24歳、ポーランドの若き才能

マチェイのチェンバロ・リサイタル J.S.バッハとスカルラッティ

J.S.バッハ: リュート組曲 スカルラッティ: ソナタ ヘ長調K.106、変ホ長調K.474 ほか
: 前奏曲、フーガとアレグロ

小 6/13(土) 2:00PM ¥4,000 ¥3,000

チェンバロ: マチェイ・スクシェチュコフスキ



世界音楽図鑑 カザフスタンの伝統音楽を受け継ぐ五人組、日本初上陸!!

TURAN トウラン

ドムブラ、コプズ(弓弦楽器)、シブズギ(縦笛)、口琴、打楽器など、カザフスタンの伝統楽器で遊牧民のメロディを演奏! ソーラン節も演奏予定♪

中 6/19(金) 7:00PM 全席指定 ¥4,500



古楽の愉しみ ジュスタン・テイラー率いる俊英たち

古楽アンサンブル ル・コンソール

パーセル: 女王の悲しみ、4声のソナタ集 No.6※ レアーリ: シンフォニア 第4番
ヴィヴァルディ: トリオ・ソナタ ニ短調「フォリア」ほか

ヴァイオリン: テオティム・ラングロワ・ド・スワルテ、ソフィ・ド・バルドネーシュ
チェロ: ハンナ・ザルツェンシュタイン
チェンバロ: ジュスタン・テイラー

小 6/28(日) 2:00PM ¥5,000 ¥4,000 ※当初の発表より修正いたしました。



生演奏で贈る! 国民的ロールプレイングゲームとバレエの衝撃的な融合

貞松・浜田バレエ団「バレエ・ドラゴンクエスト」

音楽: すぎやまこういち 演出・振付: 鈴木 稔 指揮: 永峰大輔 管弦楽: びわこの風オーケストラ 出演: 貞松・浜田バレエ団

大 8/1(土) 3:00PM 2(日) 2:00PM ¥11,000(サイン入りパンフレット付き) ¥9,000 ¥7,000 ¥5,000 ¥3,000
※子ども(中学生以下) ¥6,000 ¥4,000 は貞松・浜田バレエ団のみで取り扱い

