



(14時30分開場)

(先着順•要事前申込)



- 申込受付開始/令和元年8月13日(火)10時
- 申込締切/令和元年9月19日(木) 定員に達し次第受付終了(先着順)
- お問合わせ・申込方法/

インターネットまたは電話にてお申込みください。

URL https://bit.ly/2ZjVJuZ

電話 [近畿日本ツーリスト沖縄] 098-866-1555 (平日9時30分~17時30分、土日祝休み)

会場/兵庫県立芸術文化センター リハーサル室1 西宮市高松町2-22

沖縄伝統芸能「組踊」

沖縄の伝統芸能「組踊」とは、「唱え」、「音楽」、「踊り」によって構成さ れる歌舞劇で、18世紀初頭の琉球王国時代に創始され、今に継承 されています。1972年に国の重要無形文化財に指定され、2010年 にはユネスコの無形文化遺産となり、世界的にもその価値が高く評 価されています。2019年には初演から300周年を迎えました。

「組踊」を体験しよう!

実際に舞台で活躍する演者を講師に招き、組踊の基本的な解説 とあわせて、見どころ・聞きどころをご説明します。また、実演や所 作の体験を通して楽しく、そしてわかりやすく理解していただける ワークショップです。

講師紹介



【案内役】 嘉数 道彦(かかず みちひこ)

- ●国立劇場おきなわ芸術監督 兼
- 企画制作課長
- ●宮城流能里乃会師範 ●初代宮城能造・宮城能里に師事
- ●琉球古典芸能コンクール最高賞 ・沖縄タイムス芸術選賞大賞受賞 ●松尾芸能賞新人賞受賞

【立方】 玉城 匠(たまき たくみ)

- ●宮城流豊舞会教師
- ●宮城豊子、島袋美智子に師事
- ●琉球古典芸能コンクール 最高賞受賞
- ●国立劇場おきなわ組踊研修 修了生(第2期生)



【地謡】 花城 英樹(はなしろ ひでき)

- ●琉球古典音楽安冨祖流絃聲会師範
- ●岸本吉雄に師事
- 最高賞受賞

※都合により講師は変更となる場合がございます。

※リハーサル室を利用した体験型ワークショップとなります。実際の組踊の上演はございませんので予めご了承願います。

【主催】公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団

【共催】兵庫県、兵庫県立芸術文化センター、組踊上演300周年記念事業実行委員会、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 【運営事務局】株式会社近畿日本ツーリスト沖縄 [管理番号] 09-6090-19-005



琉球芸能の美と心

~ちがうぞ 色彩、所作、旋律~

300周年記念の年に、琉球王朝の華・琉球舞踊と「組踊」が西宮に初登場! 兵庫県立芸術文化センターで感じる琉球の風!!

今和元年 **11** 月 **10** 日(日) 14時 開演(13時30分 開場)

演目

●第一部 琉球舞踊 若衆踊「若衆こてい節」/二才踊「高平良万歳」/女踊「かせかけ」 /雑踊「浜千鳥」/雑踊「加那よー天川」

●第二部 組踊 解説/組踊「執心鐘入」

出演者

- ●立方:金城 真次(中城若松)/佐辺 良和(宿の女)/ 川満 香多(座主) 他
- ●地謡:玉城 和樹(歌三線) 他

会場 | 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール | チケット | 好評発売中 | 料金] (全席指定・税込): 2,000円 ※未就学児はご入場できません。

お申込み・お問い合わせ [窓口・電話]芸術文化センターチケットオフィス(10時~17時/月曜休・祝日の場合翌日休)0798-68-0255 [WEB]http://www.gcenter-hyogo.jp