兵庫県立芸術文化センター15 周年記念事業

佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ 2020 歌劇「ラ・ボエーム」
ひょうごラ・ボエーム合唱団員オーディション　申込用紙

希望パート （希望パートに〇）	ソプラノ　・　アルト　・　テノール　・　バス			
オーディション参加希望日	不都合な時間帯などは備考欄に記載すること。*必ず希望に添えるとは限りません。 第1希望（ 1月　　日）備考： 第2希望（ 1月　　日）備考：			
（フリガナ） 氏名	（　　）	生年月日	西暦　　年　　月　　日 （満　　歳）	
住所	〒　　－			
TEL	固定電話： 携帯電話：	FAX		
Mail（PC）				
Mail（携帯など）				
音楽専門教育＆レッスン歴 〈該当者のみ記入〉	◎音楽に関する学歴・留学歴・研修歴など ◎師事者			
合唱歴 所属団体 〈該当者のみ記入〉	◎現在	（在籍　　年）	（在籍　　年）	
		（在籍　　年）	（在籍　　年）	
	◎過去	（在籍　　年）	（在籍　　年）	
		（在籍　　年）	（在籍　　年）	

主な演奏会出演歴 〈該当者のみ記入〉	年月	曲目（作曲書）	団体名など	指揮者・共演者など

◆その他、補足事項、アピールなどありましたらお書きください。

事務局記入欄	