KRYSTIAN

ZIMERMAN

クリスチャン・ツィメルマン

ピアノ・リサイタル

芸術の歓び、極まれり

PROGRAM

J.S.バッハ：パルティータ第1番 変ロ長調 BWV825
J.S.Bach: Partita No.1 B flat major BWV 825

J.S.バッハ：パルティータ第2番 ハ短調 BWV826
J.S.Bach: Partita No.2 C minor BWV 826

ブラームス：3つの間奏曲 op.117
Brahms: 3 Intermezzi op.117

ショパン：ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 op.58
Chopin: Piano Sonata No.3 B minor op.58

※曲目は変更となる場合がございます。

[お客様へお願い]
客席内での写真撮影、録音、録画、携帯電話の使用、またこれらに類する行為は固くお断りします。

PIANO RECITAL

©Bartek Barczyk

2021 12/9(木) 7:00PM開演（6:00PM開場）
※当初の発表より左記の通り日程が変更となりました。

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール
〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ／JR西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）

A 8,000円 B 6,000円 C 4,000円 D 2,000円（全席指定／税込）

※本公演は、骨伝導補聴システム、タイループシステムのサービスをご利用いただけません。あらかじめご了承ください。

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255（10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日）

兵庫県立芸術文化センター

関西から 文化力 POWER OF CULTURE

発売日 10/29(金)

チケット取扱
●芸術文化センター 0798-68-0255 http://www.gcenter-hyogo.jp 芸術文化センター2階総合カウンター【10/30(土)より、残席がある場合のみ】
●チケットぴあ http://pia.jp/t/ ●ローソンチケット http://l-tike.com ●イープラス http://eplus.jp

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター ※やむを得ない事情により公演が中止、変更となる場合がございます。※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

崇高なる人 クリスチャン・ツィメルマン

©Bartek Barczyk

彼がピアノの前に座ると、一瞬たりとも聴き逃すまいと、水を打ったように森閑になる聴衆。そして溢れでるツィメルマンの芸術。細部に至るまで美しく彫琢された音の粒と、熾烈な情熱で私たちの心を奪う。

世界中のコンサートに自身が調整したピアノを持ち運び、曲目に合わせて鍵盤アクションに入念に手を入れる。一切の妥協を許さないことで知られる。

兵庫県立芸術文化センターでのリサイタルは今回で8度目。兵庫の劇場の美しさ、音響、そしてその聴衆を愛するクリスチャン・ツィメルマンが帰ってくる。

ここでしか出逢えない芸術にふれる歓び。ぜひ劇場で体感していただきたい。

[ピアノ] クリスチャン・ツィメルマン KRYSTIAN ZIMERMAN, piano

ポーランドのサブジェに生まれる。1975年にはショパン国際ピアノコンクールに史上最年少の18歳で優勝して、一躍世界の音楽界に知られる存在となった。

バーンスタイン、カラヤン、ブーレーズ、ジュリーニ、マゼール、小澤征爾、ムーティ、ラトルら多くの卓越した指揮者とも共演し、室内楽では、ギドン・クレーメル、チョン・キョンファ、ユーディ・メニューインらと共演。またCDはドイツ・グラモフォンの専属契約の下に数多くの権威ある賞を受賞している。

2017年9月には、日本国内（柏崎市文化会館アルフォーレ）にて収録したシューベルトの最晩年のピアノ・ソナタ2曲によるソロ・アルバムを25年ぶりに発表し、高い評価を得ている。

国内では、リサイタル・ツアーのほか、ギドン・クレーメルとのデュオコンサート（07年）、チョン・ミョンフン指揮／東京フィルハーモニー（08年）とツィメルマンに捧げられたピアノ協奏曲（ルトスワフスキ作曲）、パーヴォ・ヤルヴィ指揮／シンシナティ交響楽団（09年）とガーシュイン「ラプソディ・イン・ブルー」、ハーゲン・クァルテットとの共演（10年）、2014年にはマリス・ヤンソンス指揮／バイエルン放送交響楽団（ブラームス：ピアノ協奏曲第1番）などが挙げられる。

ベートーヴェン生誕250周年記念となる2020年には、ラトル指揮ロンドン交響楽団とベートーヴェンピアノ協奏曲全曲を30年ぶりに録音している。

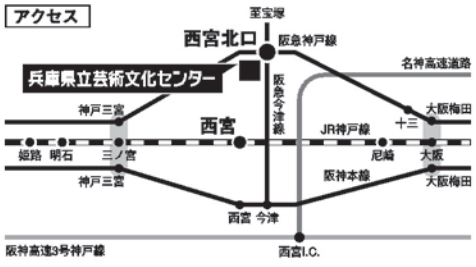
兵庫県立芸術文化センターには、ブラームス、ショパン、ベートーヴェン、シューベルトなどのリサイタル他、クレーメルとのデュオ、ヤンソンス指揮バイエルン放送響、ブラームスの室内楽等で聴衆を魅了している。

<チケットご購入のお客様へお願い> 新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いします。

※芸術文化センターでの販売は、来場者情報把握のため、先行予約会員（無料）へのご登録をお願いしております。チケットのご購入はお一人様2枚までとさせていただきます。
※入場者数を制限して販売する場合があります。
※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。
取扱いについては各プレイガイドにお問合せください。
※37.5℃以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。
※マスクを着用されない方はご入場いただけません。（マウスシールド不可）
※感染の再拡大等により、公演の中止や、公演内容、
座席配置等が変更となる場合がございます。

ご来場前にウェブサイト掲載の〈当センターをご利用のお客様へ〉をご確認いただきますようお願いします

アクセス



◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ（連絡デッキで直結）
◎JR 西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）
※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。