HYOGO PAC ORCHESTRA

Performing Arts Center

兵庫芸術文化センター管弦楽団

第142回定期演奏会

井上道義 最後の火の鳥

井上道義
最後の定期は
「火の鳥」舞踊付き！
Michiyoshi Inoue,
Conductor

©Yuriko Takagi

現代のダンスシーンを牽引
森山開次
Kaiji Moriyama,
Dance

ダンスと音楽で織りなす、燃え上がる舞台

元新国立劇場
バレエ団プリンシパル
本島美和
Miwa Motojima,
Dance

<オール・ストラヴィンスキー・プログラム>

ディヴェルティメント
（バレエ音楽「妖精の口づけ」による）
Igor Stravinsky: Divertimento (Suite from the Ballet "The Fairy's Kiss")

バレエ音楽「火の鳥」（1910年原典版）
Igor Stravinsky: L'oiseau de feu (The Firebird) <Original 1910 Version>

指揮：**井上道義**
舞踊：**森山開次、本島美和** ほか
管弦楽：**兵庫芸術文化センター管弦楽団**

2023 **6/16（金）・17（土）・18（日）** 3:00PM開演（2:15PM開場）

A4,000円 B3,000円 C2,000円 D1,000円（全席指定・税込）

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 10:00am-5:00pm 月曜休み ※祝日の場合翌日 **0798-68-0255**

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール
〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ／JR西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）

一般発売 2/26（日）

チケット予約
●芸術文化センター 0798-68-0255 https://www.gcenter-hyogo.jp
●チケットぴあ https://pia.jp/t/ ●ローソンチケット https://l-tike.com ●イープラス https://eplus.jp

芸術文化センター会員先行予約受付開始 2/25（土）

兵庫県立芸術文化センター

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター【2/28（火）より、残席がある場合のみ】

※プレイガイドでのお取り扱いについては各プレイガイドにお問い合わせください。
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

関西から文化力

HYOGO PAC Performing Arts Center ORCHESTRA

兵庫芸術文化センター管弦楽団

第142回定期演奏会

2024年の引退を宣言したマエストロ井上道義が、ついにPACとの最後の定期演奏会を迎えます！ そのプログラムに選んだのは、鮮烈なリズムとハーモニーが炸裂する、オール・ストラヴィンスキー・プログラム。

ストラヴィンスキーのバレエ「妖精の口づけ」は、スイスの山奥を舞台に、美しい妖精の女王と、彼女との出会いにより悲劇的な運命をたどる青年をめぐる物語。20世紀にニジンスカやバランシンが振り付けを担当した、隠れた名作バレエです。

さらに、マエストロ井上による2021年6月公演の演奏も記憶に新しいバレエ音楽「火の鳥」を、今度は舞踊付きで上演。現代ダンスシーンを牽引する森山開次、元新国立劇場バレエ団プリンシパルの本島美和ほか、優れたダンサーたちを迎え、華やかなステージをお届けします。

これまで幾度も、熱くドラマティックなタクトでPACを名演に導いてくれた、マエストロ井上。大空に羽ばたき、燃え上がるような壮大なスケールの音楽で、そのフィナーレを飾ります！

指揮：井上道義

Michiyoshi Inoue, Conductor

1946年東京生まれ。桐朋学園大学卒業。1971年グィド・カンテルリ指揮者コンクール優勝。ニュージーランド国立交響楽団首席客演指揮者、新日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督、京都市交響楽団音楽監督兼常任指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団首席指揮者、オーケストラ・アンサンブル金沢音楽監督を歴任。2007年、ショスタコーヴィチ交響曲全曲演奏プロジェクトを企画立案、音楽・企画の両面で大きな成功を収めた。2014年4月、病に倒れるが同年10月に復帰を遂げる。近年では、全国共同制作オペラ「フィガロの結婚」「ドン・ジョヴァンニ」、大阪国際フェスティバル「バーンスタイン：ミサ」等を、いずれも総監督として率い既成概念にとらわれない唯一無二の舞台を作り上げている。2016年「渡邊暁雄基金特別賞」、「東燃ゼネラル音楽賞」、2018年「大阪文化賞」「大阪文化祭賞」「音楽クリティック・クラブ賞」、2019年「有馬賞」を受賞。オーケストラ・アンサンブル金沢桂冠指揮者。

舞踊：森山開次

Kaiji Moriyama, Dance

舞踊家／振付家／演出家。21歳でダンスを始める。2005年ソロダンス『KATANA』で「驚異のダンサー」（ニューヨークタイムズ紙）と評され、07年ヴェネツィア・ビエンナーレ招聘。12年発表の『曼荼羅の宇宙』にて芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。13年文化庁文化交流使。19年『ドン・ジョヴァンニ』（総監督・指揮：井上道義）でオペラ初演出。20年新国立劇場バレエ団『竜宮』演出振付美術衣裳。21年TOKYO2020パラリンピック開会式演出・チーフ振付。同年カイヤ・サーリアホ作曲の国際共同制作オペラにソロダンサーとして起用され、ヴェネツィア・ビエンナーレに参加。能・雅楽など伝統芸能とのコラボレーションや映画・テレビ・広告・ファッションなど、ジャンルを自在に横断した活動で、現代のダンスシーンを牽引するアーティストの一人である。

舞踊：本島美和

Miwa Motojima, Dance

豊川美恵子エコール・ド・バレエ、橘バレエ学校を経て2000年牧阿佐美バレエ団に入団。01年新国立劇場バレエ研修所第1期生として入所。03年に研修所を修了し、研修所修了生として初めて新国立劇場バレエ団契約ソリストとなる。05年『カルメン』（石井潤振付）で主役に抜擢され、以後『ドン・キホーテ』『くるみ割り人形』『ジゼル』などの古典作品、『椿姫』（牧阿佐美振付）、『コッペリア』（プティ振付）『こうもり』（プティ振付）、『アラジン』（ビントレー振付）、『ロメオとジュリエット』（マクミラン振付）など、新国立劇場の数多くの作品で主演。古典から新作まで幅広いレパートリーを持つ。06年度 財団法人橘秋子記念財団 スワン新人賞受賞。07年度 ACC CMフェスティバル ベスト演技賞受賞（サントリー「DAKARA」）。11年新国立劇場バレエ団プリンシパルに昇格。22年新国立劇場バレエ団を退団し、同年新国立劇場バレエ研修所主任講師補に就任。

管弦楽：兵庫芸術文化センター管弦楽団

Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュース・オペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ペンクラブ賞受賞。通称PAC（パック）オーケストラ。 https:// hpac-orc.jp

PACオーケストラの演奏をご自宅でも！

- Meet-HPAC リサイタルホールから
- わくわくOnlineオーケストラ教室
  妖精パックのオーケストラってなぁ〜に？

PAC公式YouTubeにて好評配信中！（視聴無料）

PAC公式SNS

@HPACorchestra　@hpac_orchestra　@hpac_orchestra

新型コロナウイルス感染予防対策 ご協力のお願い

〈チケットご購入のお客様へのお願い〉新型コロナウイルス感染予防対策にご協力をお願いします。

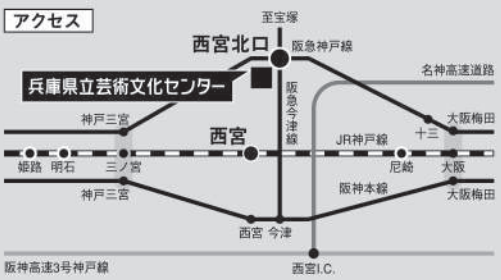
※芸術文化センターでのご購入は、お一人様4枚までとさせていただきます。※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。取扱いについては、各プレイガイドにお問合せください。※新型コロナウイルス感染症陽性の方、37.5度以上の発熱がある方は入場をお断りさせていただきます。※マスクを着用されない方はご入場いただけません。※やむを得ない事情により、公演の中止や、出演者・曲目などが変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。

ご来場前にウェブサイト掲載の〈当センターをご利用のお客様へ〉をご確認いただきますようお願いします。

https://www.gcenter-hyogo.jp

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中！
詳しくは、https://www.gcenter-hyogo.jp

便利なアクセス!!
大阪梅田からも神戸三宮からもホールまで15分
（阪急電車特急乗車の場合）

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ（連絡デッキで直結）
◎JR 西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）
※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。