



“アミーチ・デイ・ムジチステイ”による ソロとアンサンブルの夕べ

2024 9/21 (土) 15:00開演 (14:30開場)

兵庫県立芸術文化センター神戸女学院 小ホール



piano
金澤恵子



piano
窪田深雪



soprano
貞清直美



piano
塩田 藍



tenor
山本裕之



piano
城市純子



tenor
新谷一馬



soprano
高岡充子



piano
高橋智子



piano
前北恵美

Program

《声楽&ピアノによるソロとアンサンブル》

- オペラ「椿姫」第2幕よりアリア『燃える心を』(G.ヴェルディ)
- オペラ「ドン・カルロ」第4幕よりアリア『世のむなしさを知る神よ』(G.ヴェルディ)
- オペラ「ランメルモールのルチア」第1幕よりアリア『あたりは沈黙に閉ざされ』(G.ドニゼッティ)
- パトルーシュカからの3楽章 (I.ストラヴィンスキー=V.パビン) ピアノ2台4手
- ハイドンの主題による変奏曲 Op.56b (J.ブラームス) ピアノ2台4手
- オペラ「蝶々夫人」第1幕より愛の二重唱『魅惑に満ちた眼差しの可愛い子』(G.プッチーニ)
- ワルツ第3番 Op.64-3、ポロネーズ第7番 Op.61『幻想』(F.ショパン) ピアノソロ
- ピアノソナタ第2番 Op.36より第1楽章、第3楽章 (S.V.ラフマニノフ) ピアノソロ
- オペラ「トスカ」第1幕より愛の二重唱『マリオ、マリオ、マリオ』(G.プッチーニ)
- オペラ「椿姫」第1幕より『乾杯の歌』(G.ヴェルディ)



piano
阪本朋子(賛助出演)

入場料 全席自由 3,000円(消費税込み)

発売日 = 2024年6月1日(土) 未就学児童の入場不可

チケット前売 = 芸術文化センターチケットオフィス TEL 0798-68-0255
 (10:00AM~5:00PM/月曜休) ※祝日の場合翌日
 ローソンチケット URL <https://l-tike.com> (Lコード: 54827)
 アートフォレスト TEL 078-367-3560

- 主催: アミーチ・デイ・ムジチステイ・兵庫県音楽活動推進会議
- 後援: 兵庫県・兵庫県教育委員会・(公財)兵庫県芸術文化協会・神戸市・神戸市教育委員会・(公財)神戸市民文化振興財団・神戸芸術文化会議・神戸音楽家協会・兵庫神戸CSの会・神戸親和大学

●お問い合わせ・マネジメント: アートフォレスト TEL 078-367-3560
 ※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承下さい。

