

至福の時、
ここに極まる

世界最高峰の二人が
奏でる、傑作ソナタ



第15回 ショパン国際
ピアノ・コンクール優勝

Rafal Blechacz

ラファウ
ブレス
ハツチ

[ヴァイオリン]

デ
デュ
オ

[ピアノ]

リ
サイ
タル



ベルリン・フィル 第1コンサートマスターをはじめ
ソリスト、室内楽と八面六臂の活躍!

Daishin Kashimoto

DUJO

Recital

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ 第17番 K.296
Mozart / Violin Sonata No.17 in C major, K.296

ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第7番 op.30-2
Beethoven / Violin Sonata No.7 in C minor, op.30-2

ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ
Debussy / Violin Sonata

武満 徹：悲歌
Toru Takemitsu / Hika

フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調
Franck / Violin Sonata in A major

2024 **12/21** (土) 2:00PM 開演 (1:15PM 開場) A 8,000円 B 6,000円 C 4,000円 D 2,000円 (全席指定・税込)

ご予約
お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス **0798-68-0255** 兵庫県立芸術文化センター **KOBELCO** 大ホール
10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日 〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口すぐ/JR西宮駅より徒歩15分(国営バス7分)

一般発売
6/23(日)

チケット予約

●芸術文化センター 0798-68-0255 <https://www.gccenter-hyogo.jp>

●芸術文化センター会員 先行予約受付開始 6/22(土)

●チケットぴあ <https://pia.jp/t/> ●ローソンチケット <https://l-tike.com> ●イープラス <https://eplus.jp>

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター【6/25(火)より、残席がある場合のみ】

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

※本誌や児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、出演者、曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。
※プレイガイドでの販売はインターネットのみとさせていただきます。数量については、各プレイガイドにお問合せください。



兵庫県立
芸術文化センター



文化力
KOBELCO

進化を続ける才能が、今ここで初めて出会う!

2005年、ショパン国際ピアノ・コンクール史上、初の完全制覇を果たしたラファウ・ブレハッチ。

その興奮も冷めぬ2006年に芸文に初登場して以来、18年ぶりに兵庫に帰ってきます!

当時から完璧なテクニックと繊細かつ感情豊かな表現で私たちを魅了してきましたが、時を経て、今からが成熟のとき。

かたや、ソリスト、室内楽奏者として充実の活動を続け、世界最高峰ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団第1コンサートマスターとしても世界の検舞台で活躍する榎本大進。二人のヴィルトゥオーソの初共演が実現します。その奏でられる音楽は想像するだけで目が眩むよう。期待に胸を膨らませ、その時を待ちましょ。さあ、歴史に残る名演を、ぜひ劇場で一緒に。

Daishin Kashimoto & Rafal Blechacz

DUO Recital



榎本大進 (ヴァイオリン) Daishin Kashimoto, violin

1996年のフリッツ・クライスラー、ロン＝ティボーの両国際音楽コンクールでの1位など、5つの権威ある国際コンクールにて優勝。現在、ドイツを拠点にソリストとして活躍する傍ら、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団第1コンサートマスター(2010年正式就任)の任にある。使用楽器は、株式会社クリスコ(志村晶代表取締役)から貸与された1744年製デル・ジェス「ド・ベリオ」。3歳より恵藤久美子に学び、7歳でジュリアード音楽院プレカレッジに入学、田中直子に師事。11歳の時、名教授ザハール・ブロンに招かれリューベックに留学し、20歳よりフライブルク音楽院でライナー・クスマウルに師事。これまでに、マゼール、小澤征爾、ヤン・ソンス、ラトル、P.ヤルヴィなど著名指揮者のもと、ベルリン・フィルをはじめ国内外の著名なオーケストラと共演。室内楽でも、クレーメル、バシュメット、堤剛、バユなど世界有数のソリストと共演し、2007年には兵庫県で室内楽音楽祭「ル・ボン国際音楽祭〜赤穂・姫路」を創設し、毎年話題を呼んでいる。主なCDに、2014年にワーナー・クラシックスから世界リリースされた「ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ全集」など。1995年アリオン音楽賞、1997年出光音楽賞、モービル音楽賞、1998年新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞、平成9年度芸術選奨文部大臣新人賞、2011年兵庫県文化賞、チェンジメーカー2011クリエイター部門、2017年姫路市芸術文化大賞、ドイツに於いてはシュタインゲンベルガー賞、ダヴィッドフ賞を受賞。2019年12月より、HiFiオーディオ製品ブランド「VELVET SOUND」(旭化成エレクトロニクス)公式アンバサダー。



ラファウ・ブレハッチ (ピアノ) Rafal Blechacz, piano

2005年、第15回ショパン国際コンクール優勝。マズルカ賞、ポロネーズ賞、コンツェルト賞、ソナタ賞(クリスチャン・ツィメルマンにより創設)、オーディエンス賞と全てを同時受賞。同世代で最高のショパン弾きと称される。彼のレパートリーはバッハ、モーツァルト、ベートーヴェン、リスト、ブラームス、ドビュッシー、シマノフスキと拡大を続け、その中からドイツ・グラモフォンより6枚のアルバムをリリース。この間の活動が高く評価され、2014年には、「ピアノのノーベル賞」とも称されるギルモア賞(アメリカ)を受賞。ショパン国際ピアノコンクール優勝後は、ウィーン楽友協会、ベルリン・フィルハーモニー、コンセルト・ヘボウ、サル・プレイエル、ロイヤル・フェスティバル・ホール、ミラノ・スカラ座など世界の名だたるホールで演奏、ザルツブルク、ヴェルビエ、ルール・クラヴィエア、ギルモアといった主要音楽祭にも出演した。デュトワ、ゲルギエフ、ハーディング、P.ヤルヴィ、ルイジ、ナガノ、ネル・ソンス、プレトニョフ、ヴィット、ジンマンなど世界的な指揮者と共演。2006年よりドイツ・グラモフォンと専属契約。ポーランド人演奏家として、クリスチャン・ツィメルマンに続く2人目となった。批評家たちからはこれまでの芸術的功績を讃えてキジアナ音楽院国際賞(イタリア)を2010年に贈られる。2015年、ポーランド共和国大統領メダルであるポーランド復興勳章カヴァレルスキ十字勳章を授与された。



<https://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中!

詳しくは、<https://www.gcenter-hyogo.jp>

便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

- 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)
- JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)
- ◎ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

