

兵庫県立芸術文化センターの なるほど バックステージツアー

兵庫県立芸術文化センターでは、定期的に「バックステージツアー」を開催しています。
普段は見ることのできない芸術文化センターの「裏側」をご案内します。

6月14日(土) 10:30AM出発/2:00PM出発

各回定員 70名

なるほど

集合場所
KOBELCO大ホール

「KOBELCO大ホール」編

クラシックコンサートを中心にオペラ・バレエも上演する
二つの機能を備え、四面舞台の広さを持つKOBELCO大ホール!!
客席の天井裏から舞台の床下まで、舞台裏をご案内します。

8月23日(土) 10:30AM出発/2:00PM出発

各回定員 110名

夏休みの

集合場所
KOBELCO大ホール

「わくわく探検隊ツアー」

劇場にあるいろいろな設備や機械はどんなことができるの?
大掛かりな公演にも対応できるKOBELCO大ホールで、
今年の夏も時間の許さかぎり、実際に触って、動かして、
体験してみよう!!

3歳から参加OK

9月24日(水)・25日(木) 各日3:00PM出発

各回定員 50名

なるほど

集合場所
1階エントランス
(大階段前)

「PACオーケストラ」編

普段は非公開の練習室やオーケストラスタッフの仕事など、
「兵庫芸術文化センター管弦楽団(PACオケ)」の演奏に不可欠な
“裏側”をお見せします。

10月28日(火) 10:30AM出発/2:00PM出発

各回定員 70名

なるほど

集合場所
阪急中ホール

「阪急中ホール」編

演劇を中心にミュージカルや古典芸能など、多様な公演に
対応するため、専用の設備や道具が備わる阪急中ホール。
舞台床にも仕掛けが・・・? 常に稼働している職員のオフィスも
ほんの少し・・・お見せします。

11月18日(火) 10:30AM出発/2:00PM出発

各回定員 70名

なるほど

集合場所
KOBELCO大ホール

「建物と仕事人」編

多様な公演を上演するため、芸術文化センターの建物は
日々休むことなく動きつづけています。この建物を支える設備や
仕事のあれこれを中心に、センターで働く人々をご紹介します。

2026年1月20日(火) 3:00PM出発

定員 160名

なるほど

集合場所
神戸女学院小ホール

「神戸女学院小ホール」編

リサイタルや室内楽、ジャズなどの小編成の公演をはじめ、
様々なパフォーミング・アーツを上演する神戸女学院小ホール。
舞台裏は? 楽屋は? 浮かぶエチゼンクラゲ!?
あちらこちらに潜むなるほどをご案内します。

▶「バックステージツアー」について

平成17年に開館した兵庫県立芸術文化センターでは、創造・公演事業に加え、普及事業、人材育成等の基盤整備事業を事業展開の柱として位置づけています。
これらの一環として、平成19年度からは一般の方が参加できる「バックステージツアー」を開催しています。本年度以降も引き続き、
可能な限り創造過程の一部などを紹介することによって、芸術文化センターでなければ味わえないさまざまなバージョンのバックステージツアーを開催します。

4月23日(水) 受付開始

●窓口での販売(残席がある場合)は、4月24日(木)より。

- 参加費 1名様 500円(要予約) ※出発の15分前から、各集合場所にて、受付を開始いたします。
- 対象 小学生以上(8月23日(土)は3歳以上) ※各ツアーはやむを得ない状況により内容・時間を変更する場合がございます。ご了承ください。
*小学生以下は保護者同伴に限る ※広い範囲での移動や階段の昇り降りがあります。動きやすい服装・歩きやすい履物でご参加ください。
- 所要時間 1時間30分~2時間(予定) (車椅子でご来場予定のお客様は、あらかじめチケットオフィスまでご連絡ください。)

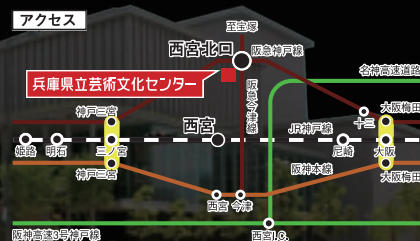
芸術文化センターチケットオフィス/
0798-68-0255 ※10:00AM~5:00PM 月曜休み
※祝日の場合翌日
https://www.gcenter-hyogo.jp

便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

- ◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)
- ◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。



先行予約会員への
ご登録はこちら

