

春休み

PAC子どものための

オーケストラ コンサート

わくわくがいっぱい!
家族みんなで大迫力の
オーケストラコンサートを体験!



管弦楽 / 兵庫芸術文化センター管弦楽団

PROGRAM

金管楽器の魅力炸裂!

ショスタコーヴィチ: 祝典序曲

アンダーソン: トランペット吹きの休日

ベートーヴェン: 交響曲 第7番より 第4楽章

ウィルソン: 76本のトロンボーン

トランペットのスーパースター エリック・ミヤシロ降臨!

ロッキーのテーマ(映画『ロッキー』より)

美女と野獣(映画『美女と野獣』より)

レット・イト・ゴー〜ありのままで〜(映画『アナと雪の女王』より)

みんなで演奏しよう! 好きな楽器を持ってきてね

エーデルワイス

演奏会を盛り上げるのは、おなじみのこの方!



指揮・お話
いわむら ちから

岩村 力

レジデント・コンダクター

©Naoyasu Uema

驚異のハイトーン! 世界で活躍するトランペッター



ゲスト

エリック・ミヤシロ

トランペット

2026.

4/4 土

2:00PM開演 (1:15PM開場)

おとな(中学生以上) ¥2,500 こども(3歳~小学生) ¥1,000 (税込/全席指定)

兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22

阪急西宮北口駅南改札口すぐ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

ご予約・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス ☎0798-68-0255

10:00AM~5:00PM(月曜休 ※祝日の場合翌日)

一般発売

3/1(日)

芸術文化センター
会員先行予約受付開始

2/27(金)

チケット
予約

芸術文化センター ▶ <https://www.gcenter-hyogo.jp>

ローソンチケット ▶ <https://l-tike.com>

チケットぴあ ▶ <https://pia.jp/t/>

e+(イープラス) ▶ <https://eplus.jp>

直接購入

芸術文化センター2階総合カウンター
3/3(火)より残席がある場合のみ

※プレイガイドでのお取り扱いについては各プレイガイドにお問い合わせください。
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる場合があります。あらかじめご了承ください。
主催: 兵庫県、兵庫県立芸術文化センター



兵庫県立
芸術文化センター



対象年齢

3歳以上

公演時間

約70分

(休憩なし)

春休み

PAC子どものための

オーケストラ コンサート

3歳から楽しめる〈春休みPAC子どものためのオーケストラ・コンサート〉。今回はトランペットをはじめ、金管楽器が大活躍の華やかなプログラムをお届けします。

まずはオーケストラの名曲から。トランペットのファンファーレが印象的なショスタコーヴィチ「祝典序曲」、運動会のBGMでおなじみ「トランペット吹きの休日」など4曲を演奏します。続いて、トランペット界のスーパースター、エリック・ミヤシロが登場！ 迫力の演奏をご堪能ください。最後にはみなさんとオーケストラが共演できるコーナーも。好きな楽器、手拍子、歌で、一緒にエーデルワイスを演奏しましょう！

PACレジデント・コンダクター、岩村力によるわかりやすく楽しいお話付きで、お子さまのオーケストラデビューにもぴったりのコンサート。春休みの思い出に、ご家族と、お友達と、どうぞお楽しみください！



©飯島隆

岩村 力 (PACレジデント・コンダクター)

Chikara Iwamura, Conductor

早稲田大学理工学部電子通信学科、および桐朋学園大学演奏学科を卒業。黒岩英臣、飯守泰次郎、小澤征爾、R・シューマッヒャーの各氏に師事。1995年・97年フェアラウ市立歌劇場の招待を受け、クラウディオ・アバド氏のもとで研鑽を積む。またシャルル・デュトワ、ジョン・ミュンファン、ジャン・フルネ、イヴァン・フィッシャーなどのアシスタントを数多くつとめた。2001年以降はザグレブ国際現代音楽祭、ザグレブ・フィル、バーリ響、N響の定期演奏会への出演、アルゲリッチの要請によりイタリア/コルティナにてパドヴァ室内管と共演するなど、国際的に活躍の場を広げている。また、2011年以降は兵庫芸術文化センター管弦楽団、東京シティ・フィル、仙台フィルの各定期演奏会にて日本人作曲家の作品を取り上げ、高い評価を博す。2000-07年NHK交響楽団アシスタントコンダクター。2015年、兵庫県功労者表彰(文化功労)受賞。



エリック・ミヤシロ (トランペット)

Eric Miyashiro, Trumpet

米国人のプロトランペッターの父、日本人のダンサー／女優の母と言う恵まれた音楽環境の中、ハワイで生まれ育つ。小学校の頃から楽器を始め、中学の時にプロとして活動を開始。高校三年生の時ハワイ代表として全米高校オールスターバンドに選ばれニューヨーク、カーネギーホールで憧れのメイナードファーガソンと初共演。高校卒業後、ボストン、パークレー音楽院に奨学金で招かれ入学。在学中からボストン市内のスタジオ仕事等を先生たちらと活動。22歳でパディーリッチ、ウディー・ハーマンなどのビッグバンドにリードトランペットとして招かれ、7年間の間、世界中を回る。日本には89年来日。吹奏楽、オーケストラ、学校講師、クリニシャン、作曲家、アレンジャー、プロデューサーとしても幅広く活動を広め、題名のない音楽会などのテレビ番組の出演も多数。“Blue Note Tokyo All Star Jazz Orchestra”のリーダー／音楽監督。芸術文化センター主催「Hyogo クリスマス・ジャズ・フェスティバル」にたびたび出演し、PACとは22年に「中川英二郎×エリック・ミヤシロ×本田雅人 SUPER BRASS STARS feat. PACオーケストラ」にて共演した。

兵庫芸術文化センター管弦楽団

Hyogo Performing Arts Center Orchestra

2005年9月に設立。世界中でオーディションを行い、世界各地から若手演奏家を集め優秀な人材を輩出するアカデミーの要素も持つ、世界でも類を見ない新しいシステムのオーケストラ。芸術監督は佐渡裕が務め、定期演奏会をはじめ、名曲、ファミリー、ポップス等のコンサートや室内楽シリーズ、県内中学1年生を対象とした「わくわくオーケストラ教室」、毎年夏の芸術監督プロデュースオペラでの演奏など、多彩な活動を展開している。2006年関西西元気文化圏賞ニューパワー賞、2011年神戸新聞平和賞、2017年ミュージック・ベンクラブ受賞。通称PAC(パック)オーケストラ。https:// hpac-orc.jp

オーケストラと一緒に演奏しよう！

エーデルワイス (Edelweiss)



リコーダーや鍵盤ハーモニカなど、自分のお席で演奏ができる楽器を持ってきてね。楽器が家におもだちは、歌や手拍子と一緒に楽しもう！オーケストラが演奏しているときは、楽器は大切にしまっておこう。



https://www.gcenter-hyogo.jp

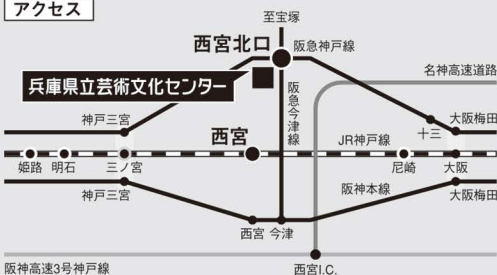
兵庫立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス



PAC 公式 SNS

Facebook @HPACorchestra

Instagram @hpac_orchestra

X @hpac_orchestra

YouTube



YouTube