

いまフランスで最も熱い古楽アンサンブル

ロワール国際古楽コンクール優勝

ル・コンソール

LE CONSORT



テオティム・ラングロワ・ド・スワルテ
ヴァイオリン

ハンナ・ザルツェンシュタイン
チェロ

ブルージュ国際古楽コンクール優勝(2015)
ジュスタン・テイラー
チェンバロ

ソフィ・ド・バルドネーシエ
ヴァイオリン

Fairy Music Series
古楽の愉しみ

時を超えて花開く、 ルネサンス&バロックの室内楽

- パーセル：女王の悲しみ
- マッテイス：イタリア流儀の装飾技法
アンダメント・マリニコ
(ヴァイオリンのためのエア集 第2巻 組曲ト短調 - 第3曲)
- パーセル：4声のソナタ集より第6番ト短調
- マッテイス：昔のサラバンダの調べに乗せた様々な異趣、
またはチャコーナ、ブーレ
- パーセル：シベル風トランペット・チューン ハ長調
- ダンドリュウ：トリオ形式によるソナタ集より op.14 4長調
ラモー：優しい嘆き
- モンテクレール：2つのヴァイオリンのための嘆きの対話
- ダンドリュウ：トリオ形式によるソナタ集より op.13 ト短調
ラモー：偉大な平和のための未開人の踊り
- レアーリ：フォリア
- ダッラバコ：チェロのためのカプリッチョ 第1番 ハ短調
- ヴィヴァルディ：トリオ・ソナタト短調 RV73
- A.スカルラッティ：プレリュード(ニ短調のトッカータ)
- レアーリ：シンフォニア第4番(カプリツィオ)ニ長調
- ウッチェリーニ：ベルガマスカ
- ヴィヴァルディ：トリオ・ソナタニ短調「フォリア」RV63

2026. **6/28** 日

2:00PM開演 (1:30PM開場)

A¥5,000 B¥4,000 (税込/全席指定)

兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22阪急西宮北口駅南改札口すぐ
JR西宮駅より徒歩15分 (阪急バス7分)

一般発売

3/1

日

芸術文化センター
チケットオフィス

インターネット予約

0798-68-0255

(10:00AM - 5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日)

<https://www.gcenter-hyogo.jp>

※窓口での販売(残席がある場合)は3/3(火)より

芸術文化センター会員
先行予約受付開始

2/27

金

※未就学児童はご入場いただけません。
※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更となる
場合があります。あらかじめご了承ください。



兵庫県立
芸術文化センター



主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター

古楽の愉しみ

ル・コンソール

芸文センター初登場！
フランス発若き俊英たちによる古楽アンサンブル



ハンナ・ザルツェンシュタイン「チェロ」
Hanna Salzenstein, Cello

ジュスタン・テイラー「チェンバロ」
Justin Taylor, Cembalo

テオティム・ラングロワ・ド・スワルテ「ヴァイオリン」
Théotime Langlois de Swarte, Violin

ソフィ・ド・バルドネーシュ「ヴァイオリン」
Sophie de Bardonnèche, Violin

LE CONSORT

ル・コンソールは、芸文センターでは2021年からソロ・リサイタルで秀逸な演奏を披露しているチェンバリスト：ジュスタン・テイラーと、古楽ヴァイオリン界の新星テオティム・ラングロワ・ド・スワルテ率いる、2015年にパリで結成された若き俊英たちによる古楽アンサンブルです。2017年には古楽の若手演奏家の登竜門ロワール国際古楽コンクールで第1位と聴衆賞を受賞しました。現在、4人での活動を軸として、編成を柔軟に変えながら、コンチェルトや声楽プロジェクトにも意欲的な活動を展開中。ヴィヴァルディ、パーセルといったバロック音楽の巨匠から、ジャン＝フランソワ・ダンドリューやジョヴァンニ・バッティスタ・レアーリなど、聴く機会が少ない作曲家の貴重な作品を掘り起こし、世に広めるなど、その多彩なレパートリーと、古楽でありながら現代的な感性を取り入れた表現で聴衆を魅了しています。今回のプログラムでは結成から現在までに手掛けたレパートリーから、優れた作品を集めました。古楽の室内楽を現代に息づかせる俊英たちの演奏に、どうぞご期待ください！

PROFILE

フランス古楽界を牽引するル・コンソールは、4人の若き音楽家によって2015年にパリで結成された。17世紀・18世紀のコレッリからヴィヴァルディ、パーセルからクーランなどによって作曲された、2つのヴァイオリンと通奏低音による、トリオ・ソナタをレパートリーの中心としている。

2017年に、ウィリアム・クリスティが審査委員長を務めるヴァル・ド・ロワール国際古楽コンクールで第1位と聴衆賞を受賞。最新録音のヴィヴァルディの「四季」をはじめとする数々の録音は、多くの賞を受賞している。

近年および今後の活動には、BBCプロムスへのデビュー、パリのサル・ガヴォーでの10周年記念公演、パリ・オペラ・コミックで、初のオペラ公演（『タウリスのイフィジェニア』）の他、北米ツアー、ヨーロッパ全土でヴィヴァルディ「四季」でのツアーを行う。

ル・コンソールは、フランス銀行、サンガー＝ポリニャック財団、そしてロワイヨモン財団のレジデント・アンサンブルである。



<https://www.gcenter-hyogo.jp>

兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員へのご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

