

CAST

白石加代子 風間杜夫



「最初の日本人は  
こんなに楽しくて  
チャージングだった!？」

朗読劇

# 古事記

KO JI KI

原本 = 古事記

上演台本・演出 = 笹部博司

ステージング = 中村蓉

2026 9/25 (金) 全席指定 7,500円 (税込)

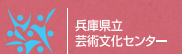
3:00 PM 開演 (2:30 PM 開場)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口西側 / JR西宮駅より徒歩15分 (阪急バス7分)

ご予約・お問合せ：芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 [10:00AM-5:00PM/月曜休み※祝日の場合翌日]

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター 企画製作：キョードーファクトリー



兵庫県立  
芸術文化センター

最初の日本人は

こんなにも楽しくて

チャーミングだった!?

風間杜夫

白石加代子



世にも不思議な  
日本の始まりの神話・古事記。  
天地創造の話でありながら  
男と女の愛の物語、  
そして戦いに燃える  
神々たちの情熱の物語。

白石加代子と  
風間杜夫が、  
これまでのイメージを吹き飛ばす  
神々の国生み奮闘記を  
面白おかしくお届けします。

朗読劇

# 古事記

KO JI KI

原本 = 古事記

上演台本・演出 = 笹部博司

ステージング = 中村蓉

音楽 | 野瀬珠美 美術 | 青木拓也 照明 | 阿部康子 音響 | 秦大介 衣装デザイン | 木鋪ミヤコ 衣装製作 | 大屋博美 ヘアメイク | 笹部純  
演出助手 | 木香花菜 舞台監督 | 矢島健 チラシデザイン | チャーハン・ラモーン 宣伝写真 | 平賀正明  
制作 | 滝北典子 田島由香 プロデューサー | 梅田友香 エグゼクティブプロデューサー | 前田三郎  
企画製作 | キョードーファクトリー

2026 9/25 (金)

3:00PM 開演(2:30PM 開場)  
全席指定 7,500円(税込)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 [10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日]

一般発売 6/21(日)	チケット 予約	●芸術文化センター 0798-68-0255 <a href="https://www.gcenter-hyogo.jp">https://www.gcenter-hyogo.jp</a> ●チケットぴあ <a href="https://pia.jp/t/">https://pia.jp/t/</a> ●ローソンチケット <a href="https://l-tike.com">https://l-tike.com</a> ●イープラス <a href="https://eplus.jp">https://eplus.jp</a>	芸術文化センター会員先行予約受付開始 6/20(土)
-----------------	------------	--	----------------------------

直接購入	芸術文化センター2階総合カウンター [6/23(火)より、残席がある場合のみ]	※未就学児童はご入場いただけません。 ※やむを得ない事情により、出演者等が変更となる場合がございます。予めご了承ください。 ※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。	主催:兵庫県、兵庫県立芸術文化センター
------	--	---	---------------------

  
<https://www.gcenter-hyogo.jp>  
兵庫県立芸術文化センター  
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員へのご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも  
ホールまで15分  
(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

