Hyogo Xmas
JAZZ Festival 2026

モダンジャズ、
ここに極まる！

“いま、ここ”でしか聴けない音色に酔う至高の夜

オールスター・ジャムセッション！

with 類家心平、広瀬未来
（ゲスト・トランペット）

ALL STAR JAM SESSION!

THE J.MASTERS

峰 厚介（サックス） 原 朋直（トランペット）
向井滋春（トロンボーン） 野力奏一（ピアノ）
井上陽介（ベース※） 奥平真吾（ドラムス）

※当初出演を予定しておりました鈴木良雄氏の急逝に伴い、ベース奏者を変更いたします。

PROGRAM（予定）
モーニン
チュニジアの夜
クリスマス・ソング
ほか

2026
12/15（火）7:00PM 開演（6:30PM 開場）
全席指定 6,000円（消費税込）

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール
〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札ロスグ／JR西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255（10:00AM-5:00PM 月曜休み ※祝日の場合翌日）

一般発売 9/6（日）

チケット予約
●芸術文化センター 0798-68-0255 https://www.gcenter-hyogo.jp
●チケットぴあ https://pia.jp/t/ ●ローソンチケット https://l-tike.com ●イープラス https://eplus.jp

芸術文化センター会員先行予約受付開始 9/5（土）

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター【9/8（火）より、残席がある場合のみ】

※車いす席はお電話でのみ販売しております。※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により出演者、曲目等が変更となる場合があります。予めご了承ください。

兵庫県立芸術文化センター
関西から 文化力 POWER OF CULTURE

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター 助成：文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業）｜独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

これぞ王道のモダンジャズ 巨匠たちによる豪華決定版

Hyogoクリスマス・ジャズ・フェスティバルを機に結成されたTHE J.MASTERS。長年日本ジャズ界を牽引してきたトップ奏者6名が集結し、それぞれの超絶技巧と唯一無二の音楽性によって「これぞモダンジャズ！」というべきクールな演奏を奏でる。

今宵の公演では、日本ジャズ界の“これから”を担う気鋭のトランペッターふたりを迎え、時代の先を行くジャズをご堪能いただく。巨匠たちと、フレッシュな才能の競演。いま、ここでなければ聴けない音色に出逢える夜を、ぜひお楽しみいただきたい。

©飯島 隆　Hyogo クリスマス・ジャズ・フェスティバル 2018より

【鈴木良雄氏を偲んで】当初、本公演に出演を予定されていたTHE J.MASTERSのベース奏者、鈴木良雄氏が、9月23日に急逝されました。「チンさん」の愛称で親しまれ、日本のジャズ界を牽引された鈴木氏には、当センターのクリスマス・ジャズ・フェスティバルにも8度ご出演いただき、その名演奏で多くのお客様を魅了してくださいました。生前のご功績と音楽に深く感謝し、心より哀悼の意を表します。

＜THE J.MASTERS＞

峰 厚介［サックス］
Kosuke Mine, Saxphone

1944年東京生まれ。中学時代にクラリネットを、その後アルトサックスを始める。1970年にリーダーアルバム「MINE」を発表。同年よりテナーサックスを吹き始める。1973年ニューヨークに2年間滞在。帰国後に自己のグループを結成。1978年に本田竹広らとネイティブ・サンを結成し人気を博す。1992年自己のクインテットを結成、1993年に日本ジャズ賞を受賞。リーダーアルバム以外では菊地雅章、Mal Waldron、渡辺貞夫、日野皓正、渋谷毅オーケストラやネイティブ・サン、Four Sounds等40枚以上に参加している。

向井滋春［トロンボーン］
Shigeharu Mukai, Trombone

1949年愛知生まれ。高校入学時にトロンボーンを始め、同志社大学でビッグバンド、コンボで演奏。1970年ヤマハLMコンテストに入賞。1974年に新宿ジャズ賞受賞。翌年SJ誌人気投票トロンボーン部門で1位に選ばれる。海外のフェスティバルにも多数出演。近年はE.ジョーンズとの共演を機にストレートアヘッドジャズに回帰するもジャンルにとらわれることなく活動。現在は自己のクインテットやSuper 4 Brass、Jazz Strings、4Trombones、などで活動。洗足学園音楽大学ジャズ学科客員教授。

原 朋直［トランペット］
Tomonao Hara, Trumpet

1966年神奈川生まれ。大学在学中よりジャズの演奏活動を開始、卒業後、本格的に音楽の道へ進む。1996年の初リーダー作「Evidence for My Music」以来、20枚以上のリーダーアルバムを発表。「佐渡裕ヤング・ピープルズ・コンサート」へのゲスト出演、兵庫芸術文化センター管弦楽団にゲスト1st トランペットとして参加。海外のトップ・アーティストとも多数共演し、世界各国でのジャズ・イベントにも多数参加。現在は日本各地でのクリニックや音楽講座を展開。洗足学園音楽大学教授、JAMコース代表。

野力奏一［ピアノ］
Soichi Noriki, Piano

1957年京都生まれ。幼少よりクラシックピアノを学ぶ。1977年に上京しジョージ川口バンド等でセッションを重ね、1980年に本多俊之バーニング・ウェイブ、山下達郎ツアーに参加。渡辺貞夫、日野皓正のメンバーとして国内外のツアーや録音に多々参加。近年の活動は大野俊三バンド、ケイコ・リーユニット、本多俊之BWカルテット、故辛島文雄の後任としてTHE J.MASTERSなど。映画音楽にも取り組み、森田芳光監督の「キッチン」「おいしい結婚」「ハル」等を担当。日本を代表するアレンジャーとしても著名。

井上陽介［ベース］
Yosuke Inoue, Bass

1964年、大阪生まれ。1991年よりニューヨークを拠点に活動。ドンフリードマン、ハンク・ジョーンズなどのグループと国際的に活動。2004年には活動の拠点を日本に移す。辛島文雄トリオ、大野雄二&ルパンティック5、大西順子トリオのメンバーとして活動。1997年のデビュー作以降、2026年『Who's Who』まで13作のリーダーアルバムをリリース。現在、自己のグループ他、塩谷哲、古澤巌&山本耕史Dandyism Banquetのレギュラーメンバーとして活動の他、数々のセッションに参加し日本のみならず海外でも精力的に活動。

※当初の出演者より変更となりました。

奥平真吾［ドラムス］
Shingo Okudaira, Drums

1966年東京生まれ。3歳にしてドラムを始め、小学生の時にジミー竹内氏に師事。11歳で初リサイタル、1978年にアルバムデビューするなど早熟の天才ドラマーとして時代の寵児となる。法政大学在学中に益田幹夫、辛島文雄のコンボへ参加。1991年渡米、ニューヨークで多くの著名ミュージシャンの信頼を得る。2010年の帰国を機にTHE NEWFORCE+1を結成。本多俊之BW4、福田重男、増尾好秋、土岐英史のグループでも活動中。最新作は「No More Blues ~Chega De Saudade~」。ピュアなジャズドラマーの第一人者として他の追従を許さない。

＜ゲスト＞

類家心平［トランペット］ Shinpei Ruike, Trumpet

青森県八戸市生まれ。高校卒業後海上自衛隊音楽隊でトランペットを担当。海外のジャズフェスティバルからも招待を受け、大友良英率いるONJQでは海外ツアーに参加。エアリーなトーンやフリーキーなトーンも自由に操り、セクションワークからフリーインプロビゼーションまで多彩な活動する。

広瀬未来［トランペット］ Miki Hirose, Trumpet

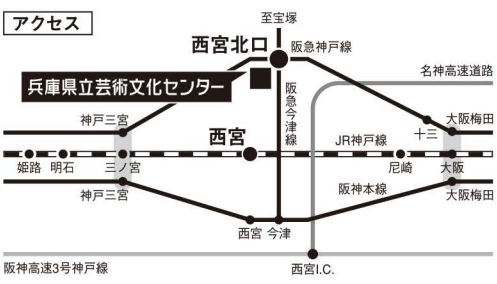
1984年神戸生まれ。甲南中学校入学と同時にトランペットを始める。2002年中山正治ジャズ大賞受賞。2003年渡米、欧米で出演を重ねる。自身のアルバムも2枚リリース。2014年から神戸に拠点を移す。2015年神戸市文化奨励賞、2017年なにわジャズ大賞、なにわ芸術祭新人賞を受賞。後進の指導や、KOBE JAZZ DAYプロデューサー、ラジオ関西パーソナリティー等活動は多岐にわたる。

Hyogo クリスマス・ジャズ・フェスティバル 2026

大西順子 ジャズ・ピアノ・ソロ リサイタル －American Classics	小	12/11（金）7:00PM
4TRP. Legends フォー・トランペット・レジェンズ	中	12/12（土）3:00PM
オールスター・ジャムセッション！	中	12/15（火）7:00PM
小曽根真（ピアノ） クリスマス・スペシャル “For Someone”	大	12/16（水）7:00PM
北村英治（クラリネット）クインテット Eiji² （エイジスクエア）	小	12/18（金）3:00PM
アロージャズオーケストラ ～ヒストリー・オブ・ビッグバンド	大	12/24（木）3:00PM

大 KOBELCO大ホール　中 阪急 中ホール　小 神戸女学院小ホール

アクセス



◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ（連絡デッキで直結）
◎JR 西宮駅より徒歩15分（阪急バス7分）
※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。