

# 小曽根 真 クリスマス・スペシャル “For Someone”

TRiNFiNiTY featuring アナ・マリア・ヨペック



Bass  
Shimpei Ogawa

Guest Vocal  
Anna Maria Jopek

Drums  
Kunito Kitai

Piano  
Makoto Ozono

## MAKOTO OZONO CHRISTMAS SPECIAL

出演 小曽根 真 (ピアノ) アナ・マリア・ヨペック (ヴォーカル) 小川 晋平 (ベース) きたい くにと (ドラムス)

© 西村 満 / Zuzanna Krajewska

2026 **12/16** (水) 7:00pm 開演 (6:15pm 開場) 兵庫県立芸術文化センター KOBELCO大ホール  
A 6,000円 B 4,500円 C 3,000円 D 2,000円 (税込/全席指定) 〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札ロスグ/JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

ご予約・お問合せ 芸術文化センターチケットオフィス **0798-68-0255** (10:00am~5:00pm/月曜休み ※祝日の場合翌日)

|                       |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |
|-----------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 一般発売<br><b>9/6(日)</b> | チケット<br>予約 | ● 芸術文化センター 0798-68-0255 <a href="https://www.gcenter-hyogo.jp">https://www.gcenter-hyogo.jp</a><br>● チケットぴあ <a href="https://pia.jp/t/">https://pia.jp/t/</a> ● ローソンチケット <a href="https://l-tike.com">https://l-tike.com</a> ● イープラス <a href="https://eplus.jp">https://eplus.jp</a> | 芸術文化センター会員先行予約受付開始 <b>9/5(土)</b> |
|-----------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター 【9月8日(火)から、残席がある場合のみ】

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター 助成：



文化庁文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

Hyogo Xmas  
**Jazz**  
Festival  
2026



兵庫県立  
芸術文化センター

文化力  
POWER OF  
CULTURE

# 神戸が生んだ“世界のオゾネ”

## ポーランドを代表する歌姫と共に“音楽の新たな可能性”を奏でる



神戸出身、日本が誇るジャズ・ピアニスト、小曽根真。芸術文化センターでも、ゲイリー・バートンやチック・コリアといった巨匠たちとの共演で、伝説のステージを創ってきた。今回は、自身のデビュー40周年を機に、若き才能たちとともに結成したトリオ“TRiNFIniTiy (トリンフィニティ)”での登場。名門ショパン音楽アカデミーでクラシック・ピアノを習得後、N.Y.のマンハッタン音楽院へ留学し、パット・メセニーとの共演アルバムが国際的な人気を博したポーランド屈指の歌姫、アナ・マリア・ヨベックとともに、静かな情熱とあたたかな希望に満ちたひとときをお贈りする。

公演サブタイトルは、直訳すると「誰かのために」。“分断のつづく世界に多様性の素晴らしさをうたう”とする、TRiNFIniTiyセカンド・アルバムのタイトルでもある。このアルバムのドイツでのレコーディングに際し、小曽根が語ったのは「音楽はすべての人の心を繋ぐ。そして、どんな壁も打ち破る」ということ。心の奥底に響く音色、それを聴く瞬間を共有する喜びは、なにものにもかえがたい感動を私たちにもたらしてくれることだろう。一期一会のひととき。ぜひ会場で、ご堪能いただきたい。

(右) TRiNFIniTiy、セカンド・アルバム「For Someone」のドイツでのレコーディングにて。小曽根が「彼女を招いたのは“運命”だったと確信した」と言うヨベックとともに



### 小曽根 真トリオ **TRiNFIniTiy** 小曽根 真(ピアノ) / 小川晋平(ベース) / きたいくにと(ドラムス)

Makoto Ozono, Piano / Shimpei Ogawa, Bass / Kunito Kitai, Drums

2023年にジャズ界を代表するピアニスト・小曽根真がデビューから40年を迎えた節目に、絶大な信頼を寄せる若手精鋭ミュージシャン(小川晋平、きたいくにと)とともに結成したピアノ・トリオ。高度なテクニックと知性に裏打ちされたアンサンブルは、ジャズの自由な即興性と緻密な構築美を高次元で融合させ、聴く者を一瞬で音楽の核心へと導く。小曽根の創造性を軸に、リズム、ハーモニー、ダイナミズムが三位一体となって立ち上がるサウンドは、Infinity(無限)×Trio(トリオ)の造語として名付けられた、TRiNFIniTiyの名にふさわしい。スタンダードからオリジナルまで、進化し続ける音楽は、ライブならではの緊張感と高揚感に満ち、国内外で高い評価を得ている。ジャズ・トリオの可能性を次の次元へと押し広げる存在である。メンバーの小川、きたいとは2021年より小曽根真の若手とのコラボレーション、「From OZONE till Dawn」プロジェクトの取り組みを始め、ブルーノート東京をはじめ、各地ホール公演の他、オーケストラとは小曽根のオリジナル作品で共演する等、活動を開始し注目を集める。2023年8月にはニューヨークでトリオのデビューアルバムのレコーディングを敢行。2024年1月24日アルバム「小曽根真 TRiNFIniTiy」をリリース(Universal Music)。2026年1月21日2枚目のアルバム「For Someone」をリリース(MO-Zone/Universal Music)。近年は国内のみならず海外でも活発に活動し、2026年5月にはポーランド各地、及びパリ公演を行い、成功を収めている。小曽根と若きトップ奏者による世界レベルのピアノトリオ、日本から世界を駆け巡る、正に新時代を代表するトリオとなろう。



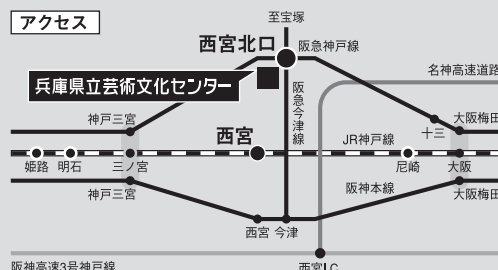
### アナ・マリア・ヨベック (ヴォーカル) Anna Maria Jopek, Vocal

ヴォーカリスト、作曲家、作詞家。常に様々な音楽性を追求し、絶大な人気を誇るポーランドを代表する実力派シンガー。幼少よりクラシックに親しみ、ショパン音楽アカデミーに学ぶ。卒業後に渡米しNYマンハッタン音楽院でジャズの研鑽を積む。1997年秋、アルバム『Ale jestem』でデビューし、ゴールドディスクを獲得。以降、ゴールドディスク賞やプラチナディスク賞など多数受賞。国際的音楽家との共演も多く、2002年、パット・メセニーとの共演アルバム『Upojenie』は、ポーランドのアルバム総合チャートで7週連続1位を獲得。2005年愛知万博で初来日、以後来日を重ね、2014年「V4+日本」交流親善大使に任命された。2015年第14回東京JAZZに出演。2010年、小曽根真のショパン作品アルバム「Road to Chopin」に参加し日本ツアーを催行。また、日本の伝統音楽の要素を採り入れた2011年の『Haiku』はプラチナディスクに輝いた。2015年、ポーランド大統領よりポーランド復興勲章受章。近年は、アルバム『Minione』(音楽チャート1位獲得)や『Ulotne』(Empik音楽チャートJazz/Blues部門1位獲得)などをリリース。2022年、スティングのポーランド公演に特別ゲストとして出演。2023年には世界中から一流アーティストが集結したスコット・ペティートのアルバム『Many Worlds』に参加するなど、活躍の幅をますます広げている。

## Hyogo クリスマス・ジャズ・フェスティバル 2026

|                                                 |                    |
|-------------------------------------------------|--------------------|
| 大西順子 ジャズ・ピアノ・ソロ リサイタル - American Classics       | 小 12/11 (金) 7:00PM |
| 4TRP. Legends フォー・トランペット・レジェンズ                  | 中 12/12 (土) 3:00PM |
| オールスター・ジャムセッション!                                | 中 12/15 (火) 7:00PM |
| 小曽根真(ピアノ) クリスマス・スペシャル “For Someone”             | 大 12/16 (水) 7:00PM |
| 北村英治(クラリネット) クインテット Eiji <sup>2</sup> (エイジスクエア) | 小 12/18 (金) 3:00PM |
| アロー・ジャズオーケストラ ~ヒストリー・オブ・ビッグバンド                  | 大 12/24 (木) 3:00PM |

大 KOBELCO大ホール 中 阪急 中ホール 小 神戸女学院小ホール



◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。