



二兎社公演50

見よ、 飛行機の 高く 飛べるを

【作・演出】
永井愛

【出演】
藤野涼子
夏子

鈴木勝大
枝元萌
鈴木あぐり
串田十二夜
川添野愛
泰良真由
しもじもと
上田実祐那
難波なう
渡邊咲和

吉田悟郎
福本伸一
南谷朝子
原口健太郎

その日 少女たちは国家に背を向けた
飛べない時代に 飛ぼうとした

2027/2/20 ② 2:00PM
兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール



兵庫県立
芸術文化センター

見よ、 飛行機の 高く 飛べるを

【作・演出】永井愛

明治末期の女子師範学校
その閉ざされた世界にも、
時代の波は押し寄せた。
発表以来30年、
数多くの団体で上演され続けた人気戯曲を
作者・永井愛が初演出！



二兎社公演50



藤野涼子



夏子



鈴木勝大



枝元萌



鈴木あぐり



串田十二夜



川添野愛



秦良真由



しもじもと



上田実祐那



難波なう



渡邊咲和



吉田悟郎



福本伸一



南谷朝子



原口健太郎

永井愛（劇作家・演出家／二兎社主宰）

主な作品＝「ザ・空気」「ザ・空気 ver.2」「ザ・空気 ver.3」「鷗外の怪談」「歌わせたい男たち」「片づけたい女たち」「こんには、母さん」「見よ、飛行機の高く飛べるを」「ら抜き殺意」
紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学賞・朝日舞台芸術賞秋元松代賞・芸術選奨文部科学大臣賞・毎日芸術賞・読売演劇大賞最優秀演出家賞などを受賞。

美術：大田創 照明：中川隆一 音響：市来邦比古 衣裳：竹原典子 ヘアメイク：川村和枝 (p.bird) 演出助手：小矢菜奈美 舞台監督：北村太一
宣伝美術：永瀬祐一 (BATDESIGN inc.) 宣伝写真：西村淳 宣伝ヘアメイク：福山桃菜／小泉貴子
票券：熊谷由子 ドラマトゥルク：松井憲太郎 制作助手：横井佑輔 制作：持田有美 / ycoment 企画・製作：二兎社

2027年2月20日(土) 2:00PM (1:30PM 開場) 兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口スグ／JR西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

全席指定 8,500円(税込)

<ご予約・お問合せ> 芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 [10:00AM-5:00PM/ 月曜休み※祝日の場合翌日]

一般発売	チケット 取扱い	●芸術文化センター 0798-68-0255 https://www.gcenter-hyogo.jp ●チケットぴあ https://pia.jp/t/ ●ローソンチケット https://l-tike.com ●イープラス https://eplus.jp	芸術文化センター会員 先行予約受付開始	10月10日(土)
10月31日(土)				

直接購入 芸術文化センター2階総合カウンター
【11月1日(日)より、残席がある場合のみ】

※車いす席は電話でのみ販売しております。
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、出演者などが変更される場合があります。予めご了承ください。
※プレイガイドでのお取扱いについては各プレイガイドにお問合せください。

主催：兵庫県、兵庫県立芸術文化センター 企画・製作：二兎社

<https://www.gcenter-hyogo.jp>
兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員へ
のご登録はこちら



便利なアクセス!!

大阪梅田からも神戸三宮からも
ホールまで15分
(阪急電車特急乗車の場合)

◎阪急 西宮北口駅 南改札口 スグ(連絡デッキで直結)

◎JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

アクセス

